詩毛氏傳疏

詩毛氏傳疏卷二十四

長洲陳奐學

生民之什詁訓傳弟二十四　毛詩大雅

生民之什十篇六十五章四百三十三句

生民八章四章章十句四章章八句

生民尊祖也后稷生於姜嫄文武之功起於后稷故推以配天焉【疏】此詩專敘后稷始末以述尊祖之德而配天之功因是而推

厥初生民時維姜嫄【傳】生民本后稷也姜姓也后稷之母配高辛氏帝焉

生民如何克禋克祀以弗無子【傳】禋敬弗去也去無子求有子古者必立郊禖焉玄鳥至之

日以大牢祠于郊禖天子親往后妃率九嬪御乃禮天子所御帶以弓韣授以弓矢于郊禖之前履帝武敏歆

攸介攸止載震載夙載生載育時維后稷傳履踐也帝高辛氏之帝也武迹敏疾也從於帝而見于天將事齊敏也歆饗介大也攸止福祿所止也震動夙早育長也后稷播百穀以利民疏爾雅云初始也緜民之初生傳民周民也此民亦謂周民周有天下之號文武起於后稷而后稷生於姜嫄故云生民本后稷也姜爲姓齊姜姞者炎帝之後有女名嫄字亦作原史記周本紀注引韓詩章句姜姓原字或曰姜原謚號也傳文后稷之母上當奪姜嫄二字姜嫄配高辛氏帝帝帝嚳也大戴禮帝繫篇云帝嚳上妃有邰氏之女也曰姜嫄氏產后稷○禋敬爾雅釋詁文今字作禋郭云未詳誤禋清傳禋祀也散文則禋亦祀對文則禋爲敬國語云精意以享禋也說文弗从韋省故弗謂

之去與違謂之去同意箋讀弗爲祓云祓除其無子之疾而得其福卽中傳去無子求有子也郊禖卽禖宮於郊故謂之郊禖帝高辛氏已有之故傳云古者必立郊禖焉也周人以帝高辛妃姜嫄立其廟以爲禖宮故又謂之高禖闕宮傳閟宮閉也先妣姜嫄之廟在周常閉而無事孟仲子曰是禖宮也玄鳥至之日以下皆禮記月令文傳變月令高禖言郊禖者以此詩是帝高辛率姜媒祈生后稷於禖宮之事不從周人稱高禖也玄鳥傳亦言郊禖者義同此履所以踐也因之凡踐皆日履姜媒配高辛氏帝故知帝爲高辛氏之帝也武敏訓迹疾謂疾禋數發也郊禖爲祀天之祭其時高辛氏帝祠於郊禖姜嫄與后妃九嬪之列故傳云從於帝而見于天又云將事齊敏者爾雅齊疾也則齊亦疾也案爾雅釋訓一篇多徑漢人增益其釋履帝武敏句武迹也敏拇也鄭箋同雅訓史記楚辭列女傳春秋繁露白虎通義正義引異義齊魯韓詩說竝同敏爾雅舍人本作畝釋云古者姜嫄履天帝之迹於畎畝之中而生后稷亦出三家詩義主感天而生說毛公作傳不從讖緯最得其正歆卽末章上帝居歆也說文歆神會气也神會气日歆亦日饗介大小明同傳止上奪攸字今補釋歆爲饗

釋介爲大釋攸止爲福祿所止據此則經文當作歆介攸止四字今各本於歆下衍一攸字箋心體歆歆然以解經之歆其左右所止住以解經之介攸止鄭雖與毛義異其所據亦無上攸字可證也傳言姜嫄從帝見天天乃饗其德大其福祿也福祿莫大於生子故下文詳言生后稷之事○爾雅娠震動也昭元年左傳邑姜方震說文引作娠震與娠通夙訓早卽總括先生如達以下之義也育訓長卽總括實覃實訏以下之義也時是維爲也傳云后稷播百穀以利民民卽承上文兩生民而言也此入字文理不完小箋據韋昭注國語及裴松之注魏志杜畿傳引韋沬稱毛詩傳作后稷周棄也勤播百穀以利民夙於黑水之山校補十字

誕彌厥月先生如達(傳)誕大彌終達生也姜嫄之子先生者也不坼不副無菑無害(傳)言易也凡人在母母則病生則坼副菑害其母橫逆人道以赫厥靈上帝不寧不康禋祀居然生子(傳)赫顯也不寧寧也不康康也(疏)

誕大釋詁文彌終釋言文大者美大之詞傳訓達爲生
說者皆不得其解載芟驛驛其達言苗之生驛驛然也
傳達射也射猶出也訓達爲射與此訓達爲生雖隨文
立訓而意義實同先生如生如生而生也此卽如破而
破如濡而濡之例如當作而字解傳云姜嫄之子先生
者也者釋經先生之義先生謂姜嫄始生而生謂生后
稷言姜嫄始生子先生后稷終月而生初無異也傳釋
彌終達生者明終月而生之義後釋先生者爲起下之
詞至于始生之易尚在下文故下傳云不坼不副無菑
無害言易也以姜嫄之始生后稷而無坼副菑害之苦
是天生顯靈也自後人割絕傳文刪去複句遂不得其
讀矣箋讀如爲比方之詞如羊子之易生絕非傳義○
說文坼裂也引詩作不坼隸變作坼俗作拆說文引詩
作不疈副判也籀文作疈御覽人事部引史記楚世家
陸終生六子坼疈而生字亦作疈姜嫄生后稷不坼副
無菑害是其易生之狀異乎凡人此其中有天道焉赫
訓顯以顯其靈句承上起下不寧寧也寧安也不康康
也康樂也不皆發聲居猶其也然猶是也案此承上章
言姜嫄克禋祀上帝而上帝亦將安
樂其禋祀其然生子謂生后稷也

誕寘之隘巷牛羊腓字之（傳）誕大寘置腓辟字愛也天生后稷異之於人欲以顯其靈也帝不順天是不明也故承天意而異之於天下誕寘之平林會伐平林（傳）牛羊而辟人者理也置之平林又爲人所收取之誕寘之寒冰鳥覆翼之（傳）大鳥來一翼覆之一翼藉之人而收取之又其理也故置之於寒冰鳥乃去矣后稷呱矣（傳）於是知有天異往取之矣后稷呱呱然而泣（疏）誕大上章傳同下文兩誕字下章四誕字誕皆美大之詞也寘古作寘寘置卷耳伐檀同腓辟采薇同字訓愛言愛護之也辟讀般辟之辟亦愛護之意傳云天生后稷異之於人欲以顯其靈也者此冢釋上章之義云帝不順天是不明也故承天意而異之於天下者此總釋本章之義帝高辛氏帝也帝嚳知姜嫄之生后稷異於凡人是天意欲

顯其靈矣故置隘巷平林寒冰皆承天意而異之於天下之事傳依經作解義甚顯白不若後世橫滋異說載疑以誣經也○車牽傳平林林木之在平地者也傳云牛羊而辟人者理也置之平林者此冢牛羊腓字之句以釋經寘之平林也云又為人所收取之以釋經會伐平林也人卽伐平林之人云大鳥來一翼覆之一翼藉之者以釋經鳥覆翼之也經言覆傳兼言藉申補經義王逸注楚辭天問棄之於冰上有鳥以翼覆薦溫之藉此猶薦溫也云人而收取之又其理也故置之於寒冰此又冢會伐平林句以釋經寘之寒冰也先釋鳥覆後釋置冰為承上起下之詞傳有順經之辭而釋之者亦有逆經之意而釋之者此其例也云於是知有天異往取之矣者言置隘巷而牛羊愛護寘平林而適人會伐二者猶理之常有故更欲顯其異而置之於寒冰之上及見大鳥覆藉則眞知有天異可顯於天下至往取后稷大鳥既去意亦冢上二句以釋經鳥乃去矣也云后稷呱呱然而泣以釋經后稷呱矣也說文呱小兒嗁聲呱呱猶呱呱然書咎繇謨云啓呱呱而泣

實覃實訏厥聲載路誕實匍匐克岐克嶷以就口食傳

覃長訏大路大也岐知意也嶷識也蓺之荏菽荏菽旆

旆禾役穟穟麻麥幪幪瓜瓞唪唪（傳）荏菽戎菽也旆旆然長也役列也穟穟苗好美也幪幪然茂盛也唪唪然多實也

（疏）說文㫗部引詩作[illegible]今字通俗作覃廣雅亦云覃長也訏訓大篇中實字皆當作寔寔是也寔覃寔訏言于是長大也上寔訓于是下寔爲助詞猶云是刈是濩于是刈濩也是究是圖于是究圖也皆上是訓于是下是爲助詞句法一例路大皐矣同箋云是時聲音則巳大矣誕寔匍匐言大矣是始能匍匐也釋名云匍匐小兒時也匍猶捕也藉索可執取之地也匐伏也伏地行也匍匐釋文亦作扶服同說文嶷小兒有知也詩曰克岐克嶷高注淮南本經引詩亦作嶷小箋云今本毛詩作嶷淺人依岐字偏旁改之耳岐知古音同在十六部嶷識古音同在一部此古於疊韻得訓之大凡也岐者山之兩岐也心之開明似之故曰知意嶷者心口開有所識也故曰識也皇矣亦不識不知竝言與謂岐知嶷識析言也渾言知識不別故說文嶷解

有知識亦知也就成也口食謂衆口之食也此言后稷少時便知教民稼穡故下文即言蓺之之事○齊南山傳蓺樹也爾雅釋草荏菽謂之戎菽傳所本也菽釋文作叔荏疑當作任任與戎皆有大義故箋云戎菽大豆也大豆爲九穀之一穜春秋莊三十一年齊侯來獻戎捷穀梁傳謂戎爲菽即本管子戒篇北伐山戎出戎菽布之天下郭璞注爾雅遂指戎菽爲胡豆孔仲達駁之是矣旆从㫃巿聲旆旆猶巿巿說文巿艸木盛巿巿然讀若輩長盛義同也○生者曰苗秀者曰禾別言也渾言苗亦得稱禾禾役也者苗之榦也禹貢三百里納秸服秸服二字連文得義斷去其稾又去其穎謂之秸稃言秸謂之秸服稾則脫於穅矣米則成爲粱矣孔傳云秸稾也服稾役案僞孔誤解服與役同義服爲稾役此不可解書之秸服而可以證詩之禾役蓋禹貢言穎生民言莖秸者實也秸服者稾之皮也禾者苗也禾役者稾之皮也傳以列訓役列謂裂之假借字廣雅黍穰謂之梨廣韻穰禾莖則禾莖亦爲穰正義列爲行列失之矣爾雅穟穟苗也此傳所本也說文穟禾采之皃引詩作禾穎穟穟采或作穗許本三家詩指采說不指苗說與爾雅毛詩皆異傳云苗好美當作美好釋文苗美好也

正義其苗則穟穟然美好可證○大東傳饛滿簋兒饛
饛聲義相近廣雅亦云幪幪茂也又云菶菶茂也多實
者茂盛之意說文口部唪下及玉部玤下兩引詩作瓜
瓞菶菶玉篇菶菶多實也今詩作唪唪者疑非舊本耳

誕后稷之穡有相之道（傳）相助也**茀厥豐草種之黃茂**
實方實苞實種實褎實發實秀實堅實好實穎實栗（傳）
茀治也黃嘉穀也茂美也方極畝也苞本也種雝種也
褎長也發盡發也不榮而實曰秀穎垂穎也栗其實栗
栗然**即有邰家室**（傳）邰姜嫄之國也堯見天因邰而生
后稷故國后稷於邰命使事天以顯神順天命耳（疏）相助
清廟雝同爾雅相勴也勴亦助也正義云茀治釋詁文
今本爾雅作弗釋文引韓詩作拂拂弗也上章傳弗去
也治與去義相近湛露傳豐茂也種當作種下同傳云
黃嘉穀者嘉穀為禾之大名箋謂種黍稷不謂禾鄭據

聘禮米禾皆兼黍稷稻粱言之故以禾稼爲諸穀苗榦
大名但他穀無異名或可假禾稼以通稱而禾稼斷不
可假稱黍稷生民之黃非黍稷也已下皆言禾茂美還
同○方讀若旁有晉徧之義傳云極戒蓋卽甫田詩之
長畝漢志之長終畝是也苞之言固也苞訓本謂固苗
之本蓋卽甫田傳之雖本漢志之附苗根是也此后稷
甽田之制漢書食貨志后稷始甽田以二耜爲耦廣尺
深尺曰甽長終畮一畮三甽一夫三百甽而播種於甽
中苗生三葉以上稍壯耨隴草因隤其土以附苗根此
其義也種者以穀播土之名傳云雖穫此卽雖本之意
管子五行篇苗足本尹注云足猶擁也亦其義也實種
冡上文實苞言苞謂本則種爲雖種傳以申實苞之訓
也雖種與莊子雖臚無用義殊正義誤引之以解爲充
肥之皃釋文作穰種涉羕生不穰而誤褎訓長謂苗生
長也說文皀木生條也从巳由聲褎皀聲義皆相近發
之爲言舒也傳云盡發言極畝之中苗并發也秀者禾
作采也不榮而實曰秀爾雅釋草文管子小問篇隰朋
曰夫臬內甲以處謂米也中有卷城謂稃也外有兵刃
謂苡也然則禾苗既發秀正當成稃作苡米處斆中時將
充滿也大田既堅既好箋堅執齊好與此同也禾秀曰

穗禾末曰穎穗穎互稱埀穎者埀當作𠂹他穀不下𠂹
故穎之名唯禾有之書序唐叔得禾異畝同穎張衡思
玄賦嘉禾𠂹穎而顧本是其義也說文㮚其實下𠂹故
从鹵則引申之爲嘉穀實皃左傳云嘉粟旨酒粟猶栗
栗然也呂覽任地篇后稷曰子能使藁數節而莖堅平
子能使穗大而堅均平子能使粟圜而薄穅平呂言治
禾苗生長之節亦與詩義略同○說文邑部水經渭水
注呂覽辯土注史記周本紀索隱引詩皆作有邰家室
無卽字白虎通義京師篇引詩作台漢人作斄竝同邰
姜嫄國說文邰炎帝之後姜姓所封周棄外家國右扶
風斄縣是也水經注渭水東逕斄縣故城南舊邰城也
城東北有姜嫄祠城西南百步有稷祠郿之斄亭也案
漢斄縣後漢併入郿縣郡國志郿縣之邰亭卽地理志
斄縣地東晉以後又併入武功縣古斄城在今陝西乾
州武功縣西南二十五里傳云堯見天因邰而生后稷
故國后稷於邰者堯亦高辛氏帝嚳之子爲后稷異母
兒堯見天生后稷本始於姜嫄故卽以姜嫄國而封后
稷亦猶帝嚳之順天也后稷封邰在堯時傳已有明文
矣羕堯改封於邰就其成國之家室無變更也列女傳
母儀篇堯使棄居稷官更國邰地遂封棄於邰號曰后

稷史記劉敬傳周之先自后稷堯封之邰說並同也云命使事天以顯神順天命者傳蓋撥下三章之意而言

誕降嘉穀維秬維秠維穈維芑（傳）天降嘉種秬黑黍也秠一稃二米也穈赤苗也芑白苗也**恆之秬秠是穫是畝恆之穈芑是任是負以歸肇祀**（傳）恆徧也肇始也始歸郊祀也（疏）經言嘉穀傳云嘉種嫌嘉穀爲禾之大名下文秬秠是黍虋芑是禾故以嘉種釋嘉穀渾言之以兼黍禾也後人乃因傳改經耳說文禾部及文選典引注引詩誕降嘉穀可證孔叢子執節篇魏王問子順曰答者上天神異后稷而爲之下嘉穀周以遂興答曰天雖至神自古及今未聞下穀與人也詩美后稷能大教民種嘉穀以利天下故詩曰誕降嘉穀孔叢僞書其所據詩亦作嘉穀今引詩作嘉種者以誤本改之也○秬黑黍秠一稃二米爾雅釋草文正義引春官鬯人注秬如黑黍一秠二米說文䆉黑黍也一稃二米以釀或从禾作秬案秬本黑黍之大名以秬中之一稃二米者釀是謂秬鬯故小篆作䆉說文秠一稃二米一

用爾雅毛傳文鄭志荅張逸曰秠即其皮稃亦皮也然
則秠者凡稃之稱因之以別一米之秬而又得爲一稃
二米之專稱單言秬則二米不見故鬯人注必申解之
單言秠則黑黍不見故必知秠卽秬之皮而後秠因秬
得名之義可憭如也秠玉篇作秠穈爾雅說文皆作蕡
蕡赤苗芑白苗亦釋草文說文禾嘉穀也蕡赤苗嘉穀
也芑白苗嘉穀也案赤苗白苗謂禾莖有赤白二種本
爲苗之名因爲禾之名下言蕡芑可以任負則不謂苗
矣郭注爾雅云赤粱粟白粱粟其就已成之禾說猶是
也至宋蘇頌冒爲赤黍白黍者大謬程瑤田云黍之苗
惟一色而無赤白之異○傳恆偏下奪也字今補釋文
恆本又作亙說文㮓竟也亙古文㮓考工記弓人恆角
而短注恆讀爲㮓㮓竟也竟與偏義近恆者亙之俗字
與詩同任亦負也玄鳥傳何任也任與何同義任負猶
負何也肇始釋詁文維清小毖同案上章傳言堯命后
稷使事天此言后稷始行事天之祀祀爲郊祀者郊特
牲云郊之祭也大報天也是郊祀卽事天矣歸歸邰國
也穫藏任負始歸郊祀則拒秋冬報非春夏祈矣此章
肇祀與末章后稷肇祀爲祀上帝文正相應后稷之祀
上帝出於堯命如周成王命魯公祀帝于郊之例其在

古昔當有明文今不可得而致矣末章之肇禮記引詩作兆故鄭箋讀此肇爲兆五帝於四郊之兆意據周禮孟春南郊祈穀祭感生帝以后稷配爲說但周人祈穀在孟春及孟夏兩月孟春南郊以后稷配此人祀后稷與后稷自祀者不同詩言后稷自郊祀爲天降嘉穀之祥故堯命之以事天報本不得援月令祈穀之文以釋此詩之義下章云穀孰而謀陳祭而卜傳義甚明矣凡祈穀與祈年不同祈穀以春播穀而祈秋實也祈年以報今秋成孰而祈來歲再豐也

誕我祀如何或舂或揄或簸或蹂釋之叜叜烝之浮浮

(傳)揄抒臼也或簸糠者或蹂黍者釋淅米也叜叜聲也浮浮氣也

載謀載惟取蕭祭脂取羝以軷載燔載烈

(傳)嘗之日涖卜來歲之芟獮之日涖卜來歲之戒社之日涖卜來歲之稼所以興來而繼往也穀孰而謀陳祭而

上矣取蕭合黍稷臭達牆屋既奠而後爇蕭合馨香也
羝羊牡羊也軷道祭也傳火曰燔貫之加於火曰烈以
興嗣歲（傳）興來歲繼往歲也（疏）我我后稷也說文舂擣粟也舀抒臼也引詩作
舀周禮舂人注及儀禮有司徹注竝引詩作抌抌卽舀
之或字毛詩作揄者爲假借字經言簸傳云簸穅釋文
穅亦作康說文穅穀之皮也从禾米庚聲或作康是穅
康一字今隸變作康康者米包皮內康康者謂穀既舂
後皮米離脫則揚去其皮而米自在箕下也說文云箕
簸也簸揚米去康也下文卽言蹂米之事經言蹂傳云
蹂黍定本作蹂米是也箋蹂之言潤也簸之又潤溼之
將復舂之趣於鑿也此潤當作擱潤溼又煩擱之謁葛
章傳汙煩也箋煩煩擱之用功深煩擱者以手重擦之
謂與蹂字從足柔聲義正相近若云潤溼則米已箸水
豈能再舂之理蓋箋以擱釋蹂正申傳蹂米之義復舂
趣鑿亦補足蹂訓也下文乃言淅米之事說文釋漬米
也釋音擇釋者假借字或古毛詩作釋不能肊定也傳
云淅米者士喪禮祝淅米于堂注淅汏也凡米必先漬

之而後汱之是謂之淅亦謂之釋今吳俗謂之淘淘即汱之轉耳釋文叜叜又作溲溲爾雅溞溞淅也樊光注引詩作溞溞玉篇溞溞淅米聲溞溞即溲溲之異文禮記內則篇爲稻粉糔溲之以爲酏糔當作溲溞溲同也說文烝火气上行也烰烝也引詩作烝之烰烰爾雅烰烰烝也浮烰義近炊米字從火三家詩及爾雅作烰烰者本字毛詩浮浮則假借也○嘗之日以下周禮肆師文傳引以證興來繼往之義嘗獮皆在秋時社亦爲秋報故良耜爲秋報社稷篇末以似以續句與此章末以興嗣歲句傳義相同也周禮祀天神南郊祀地示北郊兩者皆於郊報祭堯命后稷祀天報功其亦報地德可知傳言此以補經義要非正解經文耳云穀孰而謀釋經之載謀云陳祭而卜釋經之載惟爾雅惟謀也謀即謀卜也穀孰括上文任負之事陳祭括上文釋烝之事穀孰即謀報本陳祭即卜豐年是以秋報爲正祭而冬報亦畯在其中周頌豐年序云秋冬報此秋冬皆有報祭之典月令孟冬大飲烝天子乃祈來年于天宗大割祠于公社及門閭高誘注呂覽云祈求也求明年於天宗之神宗尊也凡天地四時皆爲天宗萬物非天不生非地不載非春不動非夏不長非秋不成非冬不藏書

日禋于六宗此之謂也祠于公社國社后土也據高說
天宗公社皆於天地祈來年之祭亦與詩傳合○傳文
取下奪蕭祭脂三字寫者刪經中複語而於蕭上脫一
取字正義云云蕭合黍稷臭達牆屋既奠而後爇蕭合
馨香皆郊特牲文是正義本無取字可證案禮記言黍
稷不言脂詩言脂不言黍稷互文錯見也云蕭合黍稷
釋取蕭二字云臭達牆屋兼釋祭脂二字云既奠而後
爇蕭合馨香者蕭也脂也黍稷也三者合馨香是暨傳
馨香之遠聞也此薦熟時也信南山取其血膋傳膋脂
膏也血以告殺膋以升臭合之黍稷實之于蕭合馨香
兩詩傳義同又案取蕭祭脂句當指宗廟之祭祭詩末
三章本主郊祀而此章為承上起下故因報祭兼及廟
祭一語耳豐年良耜皆秋冬報祭之詩而莿有烝畀祖
妣之文此其義證也不然蕭脂已正祭薦孰之節下文
何爲重言道祭往郊也○說文羝牡羊也廣雅羝雄也
吳羊牡三歲曰羝漢書蘇武傳匈奴使武牧羝羝乳乃
得歸顏注羝不當產乳故設此言示絕其事此卽羝爲
牡之證軷卽犯軷夏官大馭掌馭玉路以祀及犯軷王
自左馭馭下祝登受轡犯軷遂驅之鄭注云行山曰軷
犯之者封土爲山象以菩芻棘柏爲神主旣祭之以車

轢之而去喻無險難也引詩家說曰將出祖道犯軷之祭也據鄭說則軷本行山之名因之行者封土爲山象謂之軷軷行神之所依故因之道祭亦謂之軷說文軷出將有事於道必先告其神立壇四通樹茅以依神爲軷既祭犯軷轢牲而行爲範軷詩曰取羝以軷範軷也讀與犯同許與鄭說略同祭軷必轢牲詩言取羝則所轢之牲乃羊耳杜子春謂轢軷犬者秋官大人凡祭祀共其犬牲伏瘞亦如之鄭司農注云伏謂伏犬以王車轢之杜本司農說也故聘禮注謂犬羊竝可用之正義云天子用犬此諸侯用羊禮相變不知郊祀正天子禮不得云天子不用羊也月令注行在廟門外之西祀行之禮北面設主于軷上案據鄭說行軷一事天子往郊必告祖禰犯軷當卽在廟門外則詩此句爲祀行而上句爲告祖廟尤可徵信也若祭軷畢而飲酒曰餞送行者之禮與此道祭無涉瓠葉傳加火曰燔傳猶加也全詩中三言燔炙唯此言燔烈烈炙聲轉而義同貫之加於火曰烈卽瓠葉傳抗火曰炙也燔炙爲郊祭薦孰之事報畢而祈故傳云興來歲繼往歲也

卬盛于豆于豆于登(傳)卬我也木曰豆瓦曰登豆薦葅

醢也登大羹也其香始升上帝居歆胡臭亶時后稷肇祀庶無罪悔以迄于今(傳)迄至也(疏)卬我匏有苦葉白華同爾雅釋器木豆謂之豆瓦豆謂之登傳所本也豆說文作梪今通作豆說文𢍏禮器也从廾持肉在豆上讀若鐙同鐙與𢍏音同通假登又鐙之省假桓四年公羊注豆祭器名狀如鐙考工記瓬人豆中縣注縣繩正豆之柄禮記祭統篇夫人薦豆執校執醴授之執鐙注校豆中央直者也鐙豆下跗也案豆鐙制相似豆下之跗名鐙則鐙必有足豆以木鐙以瓦爲別耳天官醢人朝事之豆饋食之豆加豆之實皆有菹有醢儀禮特牲禮薦兩豆葵菹蝸醢是豆薦菹醢也聘禮注凡餼以豆爲本賈疏云凡設餼皆先設豆乃設餘餼公食大夫禮大羹湆不和實于鐙注大羹湆煮肉汁也大古之羹不和無鹽菜正義引作登是大羹爲登實也特牲禮設大羹湆于醢北注設之所以敬尸也賈疏云醢北者爲薦左公食大夫昏禮大羹湆皆在薦右此在左者神禮變於生人○上章傳歆饗也居語詞上帝居歆言上帝其饗也與上帝既命上帝是依句同胡何亶誠時善也胡臭亶時后稷

擧祀言何其芳臭達聞於天誠無不善者以后稷之始行郊祀故也傳於上章擧祀訓始郊祀始字與此章今字文正相對今今文武也周之功以后稷爲始而以文武爲今篇中皆述后稷郊祀至文武於南郊之祀后稷配天是序推言尊祖非經義所有耳箋云后稷肇祀上帝於郊又云子孫蒙其福以至於今是矣禮記表記子曰后稷之祀易富也其辭恭其欲儉其祿及子孫詩曰后稷兆祀庶無罪悔以迄于今此言后稷之祀祿及子孫兆與肇聲相通辭恭欲儉卽是箋祀天用瓦豆陶器質之義哀元年穀梁傳云郊享道也貴其時大其禮其養牲雖小不備可也亦辭恭欲儉之說也鄭注禮記謂祀后稷於郊以配天解后稷兆祀句與箋詩不合注禮記時未治毛詩迄當作迄迄至釋詁文雖清同

行葦七章二章章六句五章章四句

行葦忠厚也周家忠厚仁及草木故能內睦九族外尊事黃耇養老乞言以成其福祿焉疏列女傳辯通篇晉弓工妻曰君聞昔

者公劉之行乎羊牛踐葭葦惻然爲民痛之恩及草木文選班彪北征賦後漢書寇榮傳潛夫論邊議篇德化篇漢人承三家舊說皆以行葦爲公劉之詩

敦彼行葦牛羊勿踐履方苞方體維葉泥泥(傳)敦聚貌行道也葉初生泥泥然

戚戚兄弟莫遠具爾(傳)戚戚內相親也(疏)說文立部𥫃磊𥪖重聚也敦與𥪖通文選馬融長笛賦注引鄭箋團聚貌與今本異行訓道行葦道葦也履亦踐也苞本也苞謂本根體謂枝莖下言葉也傳云葉初生泥泥然然字依羣書治要補葉莖爲初生則苞體亦爲本枝儜弱之時方猶且也左思蜀都賦總莖柅柅裹葉蓁蓁劉逵注柅柅蓁蓁茂盛貌也李善引毛詩作柅柅廣雅苨苨茂也並與泥泥同箋云敦敦然道傍之葦牧牛羊者毋使躐履折傷之草物方茂盛以其終將爲人用故周之先王爲此愛之況於人乎案此即序所謂周家忠厚仁及草木也○禮記大傳篇君有合族之道族人不得以其戚戚君位也言族人不得與君行戚戚之道爲君在位故也與詩戚戚義同

具俱也爾古邇字莫遠具爾與不遠伊邇何泆例淡書文三王傳谷永上疏引詩云戚戚兄弟莫遠具爾顏師古注云戚戚內相親也爾近也言王之族親之情無疎遠皆昵近也案顏說是也莫遠具爾即內相親之意序所謂內睦九族也養老之先必行射禮諸侯之射也必先行燕禮二三章指燕四五章指射六七章正言養老之事序所謂外尊事黃耇也

或肆之筵或授之几（傳）肆陳也或陳設筵者或授几者

肆筵設席授几有緝御（傳）設席重席也緝御踧踖之容也

或獻或酢洗爵奠斝（傳）斝爵也夏曰醆殷曰斝周曰爵

（疏）肆陳楚茨同公食大夫記司宮具几與蒲筵常緇布純加萑席尋玄帛純鄭注云丈六尺曰常半常曰尋必長筵者以有左右緞也是几筵皆大於加席矣周禮司几筵注云筵亦席也鋪陳曰筵藉之曰席然其言之筵席通矣詩言肆筵下文既肆筵又設席則筵席通稱傳云陳設筵亦兼設席也司几筵王位左右玉几

昨席亦如之鄭司農注云昨席於主階設席王所坐也
司農意以昨席左彤几爲諸侯之禮則知天子昨席亦
當設左右玉几下文授几有緝御傳本君在踧蹜爲敬
則此授几爲授玉几也公會大夫記不授几無胙席注
云會禮輕公不坐若天子燕飲其有胙席授几必矣几
爲尊者設也傳釋設席爲重席重席與加席不同燕禮
司宮兼卷重席設于賓左東上鄉辭重席司宮徹之注
言兼卷則每鄉異席也重席重蒲筵繅布純也徹猶去
也重席雖非加猶爲其重累去之辟君也鄭以重席爲
重筵是矣禮器天子之席五重諸侯之席三重大夫再
重鄉飲酒禮亦云賓若有避者席于賓東公三重大夫
再重是重席有五重三重再重之異而加席爲最上之
席鄉飲酒禮注加席上席也周禮唯王位加繅席加大
席有二加席與左右几爲殊禮其餘只一加席也燕禮
賓無加席而重席未嘗不設傳云重席者就賓位而言
授几就主位而言也緝讀爲哉哉聚也御進也衆足而
進曰緝御曲禮堂上接武注武迹也迹相接謂序接足
半躡之中人之迹尺二寸玉藻君與尸行接武注尊者
尚徐跗半迹緝御猶接武緝接壘韻御武蹙韻傳云踧
蹈之容者論語鄉黨篇君在踧蹜如也馬融注云踧蹜

恭敬貌廣雅跡踖畏敬也跡與蹴同○傳釋斝爲爵則斝亦爵也又引禮記明堂位文以證三代之異名醆或作琖明堂位魯用玉琖夏爵也周禮大宰贊玉爵周爵也斝爲殷爵亦以玉爲之說文斝玉爵也或說斝受六斗鄭司農鬱人注斝讀爲稼稼畫禾稼也據周禮禮記斝皆用諸廟中而詩斝則用諸燕故三家以行葦爲公劉詩也燕禮云公執觶興賓進受虘爵降奠于篚易觶洗又云賓以旅酬於西階上射人作大夫長升受旅賓大夫之右坐奠觶拜執觶興大夫荅拜賓坐祭立飲卒觶不拜若膳觶也則降更觶洗案此卽獻酢後洗奠之禮

醓醢以薦或燔或炙嘉殽脾臄(傳)以肉曰醓醢臄函也

或歌或咢(傳)歌者比於琴瑟也徒擊鼓曰咢(疏)爾雅肉謂之醢李注云以肉作醬曰醢釋名醓多汁者曰醓醓瀋也宋魯人皆謂汁爲瀋說文肬肉汁滓也監皿醓也禮有醢以牛乾脯粱麴鹽酒也天官醢人朝事之豆有醓醢釋文本又作盜醢盜卽監之譌今字通作醓以肉作醬謂之醢肉醬有汁謂之醓醢醓卽醢之汁傳云以肉曰醓醢蓋舉肉不必言肉汁矣段注說文云汁卽鹽酒所

成醢皆胜物非有埶汁也膰炙傳義見上篇○醢人饋
食之豆脾析䗪醢鄭司農注云脾析牛百葉也旣夕禮
注脾讀爲雞脾肶之脾說文作膍脾膍音相近胃薄如
葉碎切之謂之脾析亦謂之脾肶亦謂之百葉廣雅云
百葉謂之膍胵天子諸矦牛百葉大夫士羊百葉說文
谷口上阿也或作臄又已部函舌也段注云舌當谷之
譌蓋許以谷釋函毛以函釋臄義同釋文臄口炙肉也
引通俗文云口上曰臄口下曰函析言之也紫豆實之
臄醵無明文唯少儀着首者進豕祭耳嘉脊有臄其卽
進豕歟集韻十八藥臄切肉也取脾臂賓腸炙之曰臄
詩嘉脊脾臄此或本三家詩說箋云以脾所爲加故謂
之嘉○燕禮有升歌閒歌之樂傳云歌者比於琴瑟此
卽指升歌閒歌言也園有桃我歌且謠傳曲合樂曰歌
徒歌曰謠歌謂正歌曲合樂所謂比於琴瑟也徒擊鼓
曰咢爾雅釋樂文歌咢猶歌謠歌皆正歌謠與咢皆井
正歌傳既釋或歌又引爾雅以釋或咢則經義已兼及
無算樂矣正義從王肅所據毛傳作徒擊鼓曰咢是
也釋文及定本集注作徒歌曰咢誤字林或作噩

敦弓既堅四鍭既鈞舍矢既均（傳）敦弓畫弓也天子敦

弓鏃矢參亭巳均中藝序賓以賢傳言賓客次序皆賢孔子射於矍相之圃觀者如堵牆射至於司馬使子路執弓矢出延射曰奔軍之將亡國之大夫與爲人後者不入其餘皆入蓋去者半入者半又使公罔之裘序點揚觶而語公罔之裘揚觶而語曰幼壯孝弟耆耋好禮不從流俗脩身以俟死者不在此位蓋去者半處者半序點又揚觶而語曰好學不倦好禮不變耄勤稱道不亂者不在此位也蓋僅有存焉疏說文弴畫弓也隸變作弴玉篇弴天子弓也弴本字毛詩作敦爲假借字畫弓謂繪畫之畫非刻畫之畫形弓傳形弓朱弓也朱色之弓謂之形弓則知敦弓爲設色非刻文矣傳云天子敦弓者荀子大略篇天子彫弓諸侯彤弓大夫黑弓禮也敦彫一聲之轉彫

弓之爲敎弓猶彫琢之爲敎琢矣彫者亦文飾之謂毛
訓正本荀子又何注定四年公羊傳云禮天子雕弓諸
矦形弓大夫嬰弓士盧弓雕與彫通○傳云鏃矢參亭
者鏃矢釋鏃參亭釋鈞四字連讀非以矢參亭三字專
釋經之鏃也鈞者均之假偺字考工記矢人爲矢鏃矢
參分一在前二在後鄭注云參訂之而平者前有鐵重
也鄭司農注一在前謂箭稾中鐵莖居參分殺一以前
案凡矢長三尺殺一尺而翦羽六寸刃二寸刃卽箭鏑
參亭者謂一在前二在後皆巳停均軒輊中也亭古停
字弓人云材美工巧爲之時謂之參均角不勝幹幹不
勝筋謂之不參均參亭猶參均耳留雅金鏃翦羽謂之
鏃李注云鏃以金爲箭鏑也既夕記獵矢一桀骨鏃短
衞注生時猴矢金鏃葢以金鏃言從金作鏃以翦羽言
從羽作猴實一字也金鏃所以主巾大射主皮禮射不
主皮詩言鏃矢其爲大射不爲禮射明矣傳云巳均中
蓺四字亦連讀巳釋既而以均中藝中明繹義非以中
藝釋巳均也次章傳如樹言皆中也均中皆中同義箋
藝質也賓之初莚傳的質也說文臬射犫的也匠人注
槷古文臬假偺字上句言矢體之善下句言矢發之巧
○序賓傳云賓客次序下章言贇才則贇爲賢才也孔

子射於矍相之圃以下皆禮記射義文引之郎以證賓客次序皆賢之義傳文尊公罔之裘揚觶而語入字今依小箋補儀禮鄉射大射射畢皆行飲酒之禮飲酒以養老爲重箋云周之先王將眷老先與羣臣行射禮以釋其可與者以爲賓鄭荅擯末二尊養老而言段氏經韻樓集云天子諸侯先大射後養老行尊之射必爲大射又云古之養老用鄉飲酒之禮故禮注謂養老爲飲酒古大射賓射燕射不外鄉射之禮故禮大射有如鄉射之禮之文葢其儀雖多不同而其爲尊長養老一也

敦弓既句既挾四鍭(傳)天子之弓合九而成規四鍭如樹(傳)言皆中也序賓以不侮(傳)言其皆有賢才也(疏)天子之弓合九而成規夏官司弓矢及考工記竝有此文弓人往體寡來體多謂之王弓之屬利射革與質鄭注云射深者用直此又直焉於射堅宜也王弓合九而成規弧弓亦然天子射侯亦用此弓然則王弧皆天子之弓爲合九之制天子大射亦用此弓也敦弓即王弧之弓矣張衡東京賦彫弓既彀薛綜注彀張也釋文引說文

作彀云張弓曰彀三家詩作彀與毛詩作句義異段注
說文云句讀倨句之句此弓倨多句少言句以見其倨
也不得云句卽彀○說文挾俾持也段注云挾當作挾
从二人會意禮注方持弦矢曰挾謂矢與弦成十字形
也皆自其交會處言之古文禮挾皆作接接矢為本字
挾矢為假借字案儀禮大射儀司射適次袒決遂執弓
挾椉矢於弓外見鏃於弣右巨指鉤弦自阼階前曰為
政請射司射入于次搢三挾一个出于次此耦射之始
也三耦既拾取矢梱之兼挾椉矢皆內還南面揖公將
射搢三挾一个升自西階此正射之始也耦揖進坐兼
取椉矢興順羽大夫亦兼取椉矢如其耦北面搢三挾
一个此樂射之始也燕射儀節略同詩言挾四鏃卽大
射禮所謂挾椉矢猗嗟傳四矢椉矢則四鏃猶四矢也
既挾是初射如樹是卒射說文尌立也讀若駐樹與尌
通傳以中釋樹中卽中埶也中埶猶尌立然也○侮有
輕慢之意不侮言不輕慢也不輕慢卽傳所謂賢才矣
箋云不侮者敬也其
人敬于禮則射多中

曾孫維主酒醴維醹酌以大斗以祈黃耇(傳)曾孫成王

也醹厚也大斗長三尺也祈報也（疏）曾孫謂成王信南山維天之命同文選南都賦注引韓詩醴腯而不洓也又舊本書鈔酒食部八作腯而不洓少麴多米曰醴韓以醴爲汁滓酒七月篇十月穫稻爲此春酒以介眉壽傳春酒凍醪也凍醪卽醴禮有稻醴毛韓義同也傳詁醹爲厚說文醹厚酒也詩曰酒醴維醹○酌者勺之假借斗者料之假借說文勺挹取也料勺也杓料柄也是料謂之勺料柄謂之杓北斗七星自一至四爲魁象料自五至七爲杓象料柄大東云維北有斗不可以挹酒漿謂料也又云維北有斗西柄之揭謂料柄也蓋象卽取諸大料也酌以大斗者言挹取酒醴用大料以注尊中大斗卽大料料柄長三尺其制未聞正義據漢禮器制度注勺五升徑六寸長三尺引爲證祈訓報謂報賓也此時射畢飲酒成王爲主人老者爲賓主人報賓既獻賓賓亦酢主人主人復酌大斗以酌賓是主人報賓之酢也南山有臺傳云黃黃髮耇老也

黃耇台背以引以翼（傳）台背大老也引長翼敬也壽考

維祺以介景福（傳）祺吉也（疏）黃耇傳見於南山有臺矣故此但釋台背為大老爾雅鮐背者壽老也大老猶言大壽也箋云台之言鮐也大老則背有鮐文郭注爾雅云鮐背背皮如鮐魚詩作台古鮐字也閟宮篇亦作台背○引長翼敬卷阿同以引以翼言長之敬之也箋云以禮引之以禮翼之在前曰引在旁曰翼祺吉爾雅釋言文吉猶善也介景皆大也序所謂乞善言以成其福祿也

既醉八章章四句

既醉大平也醉酒飽德人有士君子之行焉（疏）此祭畢而用饗燕之詩

既醉以酒既飽以德（傳）既者盡其禮終其事君子萬年介爾景福（疏）傳釋既字訓為盡又訓為終則全詩終字多有與既同義矣萬萬傳釋終為已已亦既也盡其禮者盡其饗燕之禮也終其事者享祀為事之始則饗燕為事之終也小明介爾景福傳云介景皆

大也

既醉以酒爾殽既將傳將行也君子萬年介爾昭明疏

將行楚茨同昭亦明也時邁臣工皆曰明昭

昭明有融高朗令終傳融長朗明也始於饗燕終於享祀

令終有俶公尸嘉告傳俶始也公尸天子以卿言諸侯也

疏融長爾雅釋詁文郭注云宋衞荆吳之閒日融東方之日箋日在東方其明未融昭五年左傳明而未融服注云融高也長高義亦相近爾雅明朗也二字互訓說文朖明也今作朗傳文始於饗燕終於享祀始終二字疑互譌當作終於饗燕始於享祀今本錯亂不可通矣此章之義上二句承上二章也下二句起下二章也云終於饗燕者以釋經令終之義既醉以酒既飽以德傳既者盡其禮終其事醉酒飽德乃饗燕中事是終爲饗燕非爲享祀也云始於享祀者即釋經有俶之義令終有俶公尸嘉告傳云俶始也公尸嘉告乃

享祀中事是始爲享祀非爲饗燕也凡祭有正祭明日之祭爲繹祭繹有賓尸之禮禮畢又有饗燕賓客行旅醻之禮蓋既醉一篇爲饗燕賓客而作言饗燕者必本始於享祀此善終者如始也楚茨云爲賓爲客獻醻交錯禮義卒度笑語卒獲神保是格報以介福萬壽攸酢又云爾肴既將莫怨具慶既醉既飽小大稽首使君壽考皆因饗燕以推本於享祀獲福則楚茨二章六章與此篇詩意正合也正義謂禮以祭爲重故謂之終祭禮爲終則與人交接爲始孔不能釐正錯誤燹爲出解失之儆始釋詁文○正義云白虎通引曾子曰王者宗廟以卿爲尸射以公爲耦不以公爲尸避嫌三公尊近天子親稽首拜尸故不以公爲尸當時傳記有此說故知宗廟之尸必以卿也案傳言天子尸以卿爲之故曰公尸公君也疑傳文言諸侯也四字後人據鄭箋增入正義云傳言以卿爲非諸侯者故又言諸侯入爲卿大夫以申足傳說然則傳言卿箋言諸侯孔所據與今本異曲禮疏云祭祖則用孫列天子諸侯嫌取孫列用卿大夫爲之故既醉注天子以卿鄭箋諸侯入爲天子卿大夫故云公尸是傳文無此四字又可證矣宜人年公羊注禮天子以卿爲尸諸侯以大夫爲尸卿大夫以下以

係爲尸傳云天子以卿正與遜
禮合也告讀嘏以慈告之告

其告維何籩豆靜嘉（傳）恆豆之菹水草之和也其醢陸產之物也加豆陸產也其醢水物也籩豆之薦水土之品也不敢用常褻味而貴多品所以交於神明者言道之徧至也朋友攸攝攝以威儀（傳）言相攝佐者以威儀也（疏）爾雅嘉善也靜與靖通靖亦善也傳引禮記郊特牲文以釋經籩豆靜嘉之義水草之和和調和也禮記和下衍氣字非也朝事薦腥饋食薦孰二者皆爲正祭則所云恆豆者謂朝事之豆饋食之豆也加豆者謂加豆之實也禮記疏云醢人加豆爲尸食訖酳尸所加之豆是也豆皆有菹有醢說文菹酢菜也是菹作菜水草亦可作菹也說文醢肉醬也牛羊豕之肉皆爲醢亦陸產之所兼也云加豆陸產者若筍菹亦陸所產也云其醢水物者若魚爲水物可作醢也鄭注周禮云凡醢醬所和細切爲齏全物若牒爲菹齏菹之稱菜肉通

是菹亦醢也記文於菹言水草於醢言陸產又於加豆不言菹於加豆之醢但言水物凡籩以豆爲本故言豆而不及籩皆互文鉉見之例記文正謂天子祭祀之事毛傳引之亦此意也鄭注禮記以恆豆爲諸侯朝事加豆爲諸侯饋食薦以菹悉用水物醢悉用陸產與天子不同爲說正義卽本鄭注以申毛傳誤矣傳旣引禮記文又云言道之徧至也者籩故平氣和所致故也此鄭申毛也正義謂道之徧至於水土亦誤○假樂傳云朋友謂羣臣也薦在正祭爲助祭之羣臣而在繹祭則爲與燕之賓客此云朋友猶楚茨之賓客統繹祭而名之耳經言攝傳云攝佐此益其辭以明其義詩述聞云攝卽佐也襄三十一年左傳引此詩杜預注曰攝佐也白帖三十四引詩朋友攸攝攝以威儀攝佐也與毛詩義同而文異蓋本韓詩也

威儀孔時君子有孝子孝子不匱永錫爾類（傳）匱竭類善也（疏）瞻卬篇威儀不類傳類善也時與類同義頍弁傳云時善也君子孝子謂成王也有語詞○匱竭古聲同部不竭猶無已也禮記祭統云大孝不匱博施備物可謂不匱矣又皇矣傳云類善也勤施無私曰

類此傳以不匱爲不竭卽是博施備物以類爲善卽不是勤施無私博施勤施其意與下章壼廣之義相通則不匱與類非有二義也永長錫予爾爾孝子也言孝子有不竭之善則祖考之神長予孝子以善也永錫爾類與楚茨篇永錫爾極句義皆同隱元年左傳君子曰穎考叔純孝也愛其母施及莊公詩曰孝子不匱永錫爾類其是之謂乎施卽所謂博施勤施也引詩以美穎考叔之孝又成二年傳賓媚人對晉師曰吾子布大命於諸侯而曰必質其母以爲信其若王命何且是以不孝令也詩曰孝子不匱永錫爾類若以不孝令於諸侯其毋乃非德類也乎類亦德也引詩以譏晉人之不孝兩引詩皆義取不匱原有廣施及人之意孝子有是善祖考長予之以善故國語謂不忝前哲以釋此詩之類也類字皆不作族類解方言云類法也法與善義亦相近

其類維何室家之壼（傳）壼廣也　君子萬年永錫祚胤（傳）胤嗣也（疏）說文口部壼宮中道从口象宮垣道上之形詩曰室家之壼隸變作壼爾雅宮中衖謂之壼壼本爲宮中衖名引申之則爲廣廣之言擴充也孟子云苟能充之足以保四海苟不充之不足以事父母

正與此廣訓合正義引王肅云其善道施於室家而廣
及天下○爾雅肖嗣纘繼也肖爲繼亦爲嗣互相爲訓
祚當依釋文作胙說文有胙無祚肉部胙祭福肉也因
之凡福皆曰胙胙肖肖胙也永錫胙肖言長子孫以
福祿也孝子對祖考而言故永錫爲祖考之神長子之
爾永錫同若謂天長子之則失其義矣下章天被爾祿
纔說到天命耳周語晉羊舌肸引此詩而釋之云類也
者不忝前哲之謂也壺也者廣裕民人之謂也萬年也
者令聞不忘之謂也肖也者子孫蕃育之謂也單子朝
夕不忘成王之德可謂不忝前哲矣膺保明德以佐王
室可謂廣裕民人矣若能類善物以混厚民人者必有
章譽蕃育之胙則單子必當之矣毛傳類善壼廣肖嗣
悉本國語立訓與昊天有成命篇同

其肖維何天被爾祿傳祿福也**君子萬年景命有僕**傳僕附也疏祿福釋詁文天保曰百祿假樂曰百福皇矣曰受祿假樂曰受福是祿福同也六書故引此詩毛傳有景大也三字景命大命也僕讀與樸同考工記輪人欲其樸屬鄭司農樸讀如子南僕之僕鄭注

云樸屬猶附箸堅固貌也角弓傳云附箸也

其僕維何釐爾女士傳釐予也**釐爾女士從以孫子**疏釐讀爲賚楚茨傳賚序皆云賚予也正義引爾雅釐予賜也今釋詁作賚予賜也釐賚聲同予賜義同爾亦女也爾女二字連文孟子盡心篇人能充無受爾女之實此卽爾女連文之證序云人有士君子之行卽指此章末之士而言之也繁露俞序篇云是亦始於麤粗終於精微教化流行德澤大洽天下之人人有士君子之行而少過矣案董說雖不釋詩而與詩義合毛讀女音汝鄭讀女如字箋云予女以女而有士行者謂生淑媛使爲之妃與毛詩序不合而與列女傳母儀篇引詩義合蓋鄭用魯詩也爾雅從重也

鳧鷖五章章六句

鳧鷖守成也大平之君子能持盈守成神祇祖考安樂之也疏此繹祭賓尸之詩承上篇由饗燕之終以推本乎享祀之始所以完令終有俶公尸嘉告之意

也

鳧鷖在涇公尸來燕來寧(傳)鳧水鳥也鷖鳧屬大平則萬物衆多爾酒既清爾殽既馨(傳)馨香之遠聞也公尸燕飲福祿來成(疏)爾雅舒鳧鶩鴨沈鳧鴨音施詩之鳧即沈鳧也正義引義疏云大小如鴨青色卑脚短喙水鳥之謹愿者也方言云野鳧甚小而好沒水中者南楚之外謂之鷖鴨大者謂之鶻䴘楚策小臣之好射鶀鴈羅鷖集一說云鷖鴨小鳧也此皆鳧之異名也倉頡解詁云鷖鴨也一名水鴞周禮巾車安車雕面鷖總鄭司農注云鷖讀爲鳧鷖之鷖鷖總者青黑色以繒爲之鷖青黑色陸元恪謂鳧青色則鷖與鳧形色皆相似案五章皆以鳧鷖發端水鳥之衆多由大平之所致也此傳云大平則萬物衆多魚麗傳亦云大平而後微物衆多義同又魚麗序美萬物盛多可以告於神明箋告於神明者於祭祀而歌之亦與此詩義合○詩小學云按此篇涇沙渚潨亹一例不應涇獨爲水名鄭箋涇水中也今本誤作水名下文及下章箋皆云水鳥

居水中承在涇爲言引爾雅直波爲徑釋名水直波曰涇涇徑也涇徑徑同謂大水中流徑直孤往之波與案涇水中也與下章傳沙水旁也渚沚也沠水會也曹山絕水也同一例此當是傳文非箋語古本傳當云鳧水鳧也大平則萬物衆多涇水中也箋云鷖鳧屬也水鳥而居水中猶人爲公尸之在宗廟也故以喻焉今本傳於鳧水鳥也下衍鷖鳧屬三字而又以涇水中也四字懷人箋語皆係轉寫致誤李善注文選西都賦云毛萇詩傳曰鳧水鳥鄭玄詩箋曰鷖鳧屬也據此知傳箋非舊本矣○既醉傳云公尸天子以卿燕燕飲也正祭之尸唯祭酒卒酒而已繹祭以賓禮事尸故尸得燕飲之也尸寧安也言孝子之心安也每章言公尸來燕又言公尸燕飲是來燕就公尸說來寧來宜來處來宗熏熏皆就孝子說易林大有夬鳧鷖游涇君子以寧履德不愆福祿來成焦以君子以寧解來寧得其指矣來皆詞也爾爾孝子也爾酒既清所謂清酒既載也賓之初筵傳胥豆實也生民篇卬盛于豆于豆于登其香始升此傳云馨香之遠聞也者卽所謂其香始升也樛木傳成就也福祿來成猶云福履成之也履祿也福祿來爲猶云福祿媲之也媲厚也福祿來下猶云福祿攸降也福祿

來崇猶云福祿申之也來亦皆助詞

鳧鷖在沙公尸來燕來宜（傳）沙水旁也宜宜其事也爾酒既多爾殽既嘉（傳）言酒品齊多而殽備美公尸燕飲福祿來爲（傳）厚爲孝子也（疏）傳以水旁釋沙謂水旁多積散石非謂水旁名沙也說文云沙水散石也从水少水少沙見爾雅潬沙出沙出卽水少沙見之謂今俗評水旁爲水灘灘卽潬潬之轉語矣郭注云今河中呼水中沙堆爲潬謂潬在水中乃卽瀨也說文瀨水流沙上也瀨與潬不同○爾雅宜事也宜謂宜其事采蘩傳云事祭事也朋友攸攝攝以威儀所謂宜其事也云言酒品齊多而殽備美下當有也字今奪齊多釋多備美釋嘉上篇傳云籩豆之薦水土之品也不敢用常褻味而貴多品所以交於神明者言道之偏至也二傳意同爲造也孝子卽旣醉之孝子亦卽序大平之君子謂成王也孝子對公尸之稱永錫爾類永錫胙胤皆所謂厚爲孝子也

鳧鷖在渚公尸來燕來處（傳）渚沚也處止也爾酒既湑爾殽伊脯公尸燕飲福祿來下（疏）釆蘇傳沚渚也渚沚通訓處止江有汜同比讀如君子至止之止一說止容止也○伐木傳以籔曰湑又云湑莤之也莤讀爲縮籔莤皆去汁滓之義箋湑酒之泲者也士冠禮注湑清也內則注清泲也爾酒既湑猶云爾酒既清矣說文云脯乾肉也

鳧鷖在潨公尸來燕來宗（傳）潨水會也宗尊也既燕于宗福祿攸降公尸燕飲福祿來崇（傳）崇重也（疏）說文云小水入大水曰潨詩曰鳧鷖在潨此許申毛也箋潨水外之高者也正義云水外之地潨然而高蓋涯涘之中復有偏高之處廣雅亦云潨厓也案潨爲厓必本三家詩義傳箋本無不通傳云水會卽是衆水相入交會之處便是水旁厓岸之地公劉傳芮水厓也說文汭水相入也芮與汭同水相入謂之汭亦謂之潨水厓謂之汭亦謂之潨訓異而義得相通若謂毛鄭義異失之矣○宗尊雙聲通用若晉伯宗國語穀梁傳作伯尊之例公尸在廟

中則全乎君故以尊詁宗也王肅云尊敬孝子即箋尊主人之意然尸以象神不應尊人自當以孝子尊公尸爲義優也雲漢靡神不宗宗尊也二傳意同既燕于宗即承上文爲言于于是也宗者亦謂孝子之尊公尸五章毋中閒二句皆就孝子能敬養公尸而公尸克饗以爲說此雖文變而義無殊也崇重釋詁文烈祖申錫無疆傳云申重也崇與申義同

鳧鷖在亹公尸來止熏熏傳亹山絕水也熏熏和說也**旨酒欣欣燔炙芬芬公尸燕飲無有後艱**傳欣欣然樂也芬芬香也無有後艱言不敢多祈也疏亹山絕水義未聞爾者斷之俗字絕渡也猶通也亹爲山閒通水之處與首章涇水中也一意爾雅釋厓岸谷者澂水經漾水注引爾雅作徽郭注云徽水邊通谷也徽亹一聲之轉箋云亹之言門也漢書地理志金城郡浩亹顏師古云亹者水流夾山岸深若門也即引詩鳧鷖在亹顏注與鄭箋聲讀相同當本三家舊讀續志蜀郡湔氐道劉昭注云蜀王

本紀曰縣前有兩石對如闕號曰彭門彭門滂璗亦一聲之轉○來止當依說文作來燕上四章皆云來燕也說文醺醉也詩曰公尸來燕醺醺詩依字作醺故爲醉其實詩義不爲醉也繹祭祭畢尸既出其時賓客行旅酬之禮始有醉酒飽德之事此云公尸燕飲尚未及旅酬之節不得言醉傳云和說祭義所謂饗之必樂也大玄交文四往來熏熏得匕之門淵曰往來熏熏與神交行也與詩熏熏同文遐東京賦君臣歡樂具醉熏熏薛綜注云熏熏和說貌薛本毛訓爾雅欣樂也重言曰欣欣正義云樂謂尸之樂是也說文芬或作芬信南山亦曰芬芬此傳云芬芬香也首章傳云馨香之遠聞也兩香字同意言播炙猶散也士喪禮筮宅命曰度茲幽宅光基無有後艱無有後艱蓋當時有此常語生民云庶無罪悔以迄于今後卽今也艱猶罪悔也文義正同傳云言不敢多祈也者所祈止于是而已禮器君子曰祭祀不祈莊子讓王篇時祀盡敬而不祈喜喜福也呂覽誠廉篇作不祈福文義與詩同

假樂四章章六句

假樂嘉成王也

假樂君子顯顯令德宜民宜人受祿于天 傳 假嘉也宜民宜人宜安民宜官人也 保右命之自天申之 傳 申重也

疏 假嘉爾雅釋詁文序亦以嘉詁假也左傳文二年公賦嘉樂襄二十六年晉侯賦嘉樂禮記中庸篇引詩嘉樂君子此以嘉詁假之證維天之命雖同大明傳云嘉美也嘉者美歎之詞嘉樂二字不連讀君子謂成王也廣雅云顯顯著也禮記作憲憲孔疏云詩本文憲憲爲顯顯與此不同者齊魯韓詩與毛詩不同故也○宜民宜人句承上令德起下受天命宜民爲宜安民宜人爲宜官人傳必分釋之者因末二章皆言成王之能官人末二句又帶及安民之意而與凡泛言民人者不同故也漢書董仲舒傳詩云宜民宜人受祿于天爲政而宜於民者固當受祿于天此三家詩與毛異保右命之據上下文義此命之當是天命之中庸引詩作佑而釋之云故大德者必受命言受天命也大明保右命爾傳右助也命亦天命與此保命同申之言申之以

福祿也采叔福祿申之傳亦云申重也

千祿百福子孫千億穆穆皇皇宜君宜王（傳）宜君王天下也不愆不忘率由舊章（疏）旱鹿傳云千求也祿福義同於祿言千於福言百互詞也千億言子孫衆多也千祿百福子孫千億二句承上章自天申之意穆穆皇皇又以美成王之令德也文王傳穆穆美也泮水傳皇皇美也少儀云言語之美穆穆皇皇與此義同宜君宜王釋文作且君且王云一本且作宜字案作宜字是也宜民宜人兩宜字平列宜君宜王上宜字實下宜字作語助無實義兩宜字不平列詁訓中多有此例初不泥於句法也傳云宜君王天下言成王有此穆穆皇皇之令德固宜君王天下耳王斯干朱芾斯皇室家君王與此君王同若經作且字則傳言且君王天下也語難通矣正義云君王別文且傳并言之者以其俱有宜文故總而釋之言宜君者宜君天下宜王者宜王天下正義本作宜而君王分解非傳指之○呡傳愆過也孟子離婁篇引詩而釋之云遵先王之法而過者未之有也漢書郊祀志云舊章先王法度又繁露

郊語篇云舊章者先聖人之謂文章也竝與孟子釋詩同

威儀抑抑德音秩秩（傳）抑抑美也秩秩有常也無怨無惡率由羣匹受福無疆四方之綱（疏）猶嗟傳訓抑爲美重言之日抑抑故亦云美也秩讀咸秩無文之秩秩有次弟之意重言之日秩秩傳云有常有典常也意承上章率由舊章爲訓爾雅釋訓抑抑密也秩秩清也箋用釋訓文或本三家詩○皇矣詢爾仇方傳仇匹也與此匹同義匹亦仇也箋云循用羣臣之賢者其行能匹耦己之心繁露楚莊王篇百物皆有合偶偶之合之仇之匹之善也引詩云無怨無惡率由仇匹案此爲鄭箋所本毛無傳下章釋朋友爲羣臣則此羣匹爲羣臣傳意亦然也卷阿豈弟君子四方爲綱與此四方之綱句義相同

之綱之紀燕及朋友（傳）朋友羣臣也百辟卿士媚于天子不解于位民之攸塈（傳）塈息也（疏）之綱承上章綱紀連文故又言之紀

也綱紀指羣臣說四月滔滔江漢南國之紀傳其神足以綱紀四方又棫樸勉勉我王綱紀四方言文王官人足爲四方之綱紀雲漢散無友紀亦謂因荒散亂無朋友之綱紀義竝同之綱之紀燕及朋友言朋友足以綱紀四方故天子欲燕飲之也伐木六月沔水雲漢皆天子稱臣爲友沔水傳云邦人諸友謂諸侯也此云朋友羣臣也者據下言卿士故不專指諸侯說○百辟謂外諸侯也卿士謂內諸侯也桑扈之百辟爲憲猶六月之萬邦爲憲也烝民之式是百辟猶嵩高之式是南邦也雲漢傳羣公先正百辟卿士也亦以百辟爲羣公卿士爲先正可證思齊傳云媚愛也不當作匪烝民韓奕閟宮殷武皆作匪解匪不也或後人以匪訓不遂改經之匪字爲不字矣釋文作匪解舊本書鈔政術部十引此詩正作匪解墍息邶谷風同成二年昭二十一年哀五年左傳引詩皆作墍顏眞卿書郭令公家廟碑作民之攸慨集韻八未云慨通作墍案慨者墍之俗字也正義引爾雅某氏曰民之攸呬本三家詩呬墍聲同墍息也息止也生民傳攸止福祿所止也匪解于位民之攸墍言羣臣皆不解於其位則天下民人同受福祿矣與首章傳云安民同意

公劉六章章十句

公劉召康公戒成王也成王將涖政戒以民事美公劉之厚於民而獻是詩也疏召公獻公劉周公陳七月召公相雒周公營雒左右成王二詩共作

篤公劉匪居匪康迺埸迺疆迺積迺倉迺裹餱糧于槖于囊思輯用光傳篤厚也公劉居於邰而遭夏人亂迫逐公劉公劉乃避中國之難遂平西戎而遷其民邑於豳焉迺埸迺疆言脩其疆埸也迺積迺倉言民事時和國有積倉也小曰槖大曰囊思輯用光言民相與和睦以顯於時也弓矢斯張干戈戚揚爰方啟行傳戚斧也

揚鉞也張其弓矢秉其干戈戚揚以方開道路去之豳蓋諸侯之從者十有八國焉（疏）篤訓厚厚者邰序云厚於民也匪不也康安也經言公劉自邰之豳之事故傳先釋居邰遭亂辟難以釋經不居不安之義云遷民邑豳又據下文以總釋去豳之由亦以美公劉有厚於斯民之道也生民傳堯見天因邰而生后稷故國后稷於邰是邰后稷之舊邦也至公劉亦國於邰白虎通義京師篇言公劉去邰之豳與毛傳公劉居邰義合傳云遭夏人亂辟中國難者史記劉敬傳周之先自后稷堯封之邰積德累善十有餘世公劉避桀居豳漢書同此公劉爲避桀之確證也又史記匈奴傳夏道衰而公劉失其稷官變於西戎邑于豳其後三百有餘歲戎狄攻大王亶父亶父亡走岐下漢書同討商祀六百公劉至大王三百餘歲此又公劉在夏末商初之確證也漢書古今人表公劉列於夏末有以也公劉者不窋之孫周語云昔我先王世后稷以服事虞夏及夏之衰也棄稷不務我先王不窋用失其官而自竄于戎狄之間周語又云昔孔甲亂夏四世而殞戴氏震詩考正云不窋已上世爲后稷之官不知凡

幾傳之不窋然後失其官也史記周本紀后稷之興在陶唐虞夏之際皆有令德后稷卒子不窋立亦謂最後之爲后稷者卒其子不窋立也夏之衰疑在孔甲時孔甲之後帝皐帝發帝桀不窋之後鞠公劉此代系不甚遠者案譙說是矣不窋及夏衰在孔甲時公劉遭夏亂乃在帝桀世亦既章章可考官謂王官后稷之官也夏都冀州部在雍州之西爲古戎狄地竄匿也竄于戎狄者不窋失王官而匿就部國故至公劉初年尚在於部耳昭九年左傳詹桓伯曰我自夏以后稷魏駘芮岐畢吾西土也駘與部通周在夏地不及部岐已北則終夏之世尚無豳土可知公劉棄夏人亂自部之豳非失部也豳亦非周故有也周故有部地後公劉啓豳土故詩中紀部豳風土綦詳釋文引書大傳云公爵劉名也疑公劉爲商之三公故稱公受商命故得張弓矢秉斧鉞公劉當日必有佐成湯平擾西戎之功焉後漢書西羌傳后桀之亂吠夷入居邠岐之閒成湯既興伐而懷之則毛傳所云公劉平西戎者蓋在此時也要之唐虞以來終夏之世國於邠夏末商初國於豳歷公劉慶節皇僕差弗毀險公非高圉亞圉公組至古公亶父自豳而岐焉部岐豳皆屬漢右扶風界內涇水之南渭水之北

○治場積穀是紀居部事也伐木傳餱食也餱糧卽糗糧也文選曹子建應詔詩注引此傳文有餱糧食也四字橐囊皆裹糧之器僖二十八年甯子執納橐饘焉宣二年趙盾見靈輒餓爲之簞食與肉寘諸橐以與之此橐可裹糧也漢書東方朔傳奉一囊粟此橐可裹糧也史記陸賈傳索隱引詩傳大曰橐小曰囊與今本異又戴侗六書故引毛傳作無底曰橐有底曰囊恐出記憶之誤也裹餱糧於橐囊是紀去部事也孟子梁惠王篇引詩釋之居者有積倉行者有裹囊趙注云乃積穀於倉乃裹盛乾食之糧於橐囊也公劉遷豳固未嘗失部矣思詞也傳以和睦訓輯以顯於時訓光是民有居者亦有行者相與和睦以爲光顯也○傳訓戚揚爲斧鉞戚之爲言迫也爾雅越揚也鉞越皆從戉聲古祇作戉說文戚戉也戉大斧也淮南子兵略篇云主親操鉞持頭授將軍其柄曰從此上至天者將軍制之是鉞有發揚義也又云復操斧持頭授將軍其柄曰從此下至淵者將軍制之是斧有戚迫義也可以想像其遺制矣王制云諸侯賜弓矢然後征賜鈇鉞然後殺鈇與斧通爰於也方之言甫也啟行開道路也經言啟行耳傳乃探下章之義而云去之豳也諸侯之從者十有八國正義

云不知出何文

篤公劉于胥斯原既庶既繁既順迺宣而無永嘆（傳）胥相宣徧也民無長嘆猶文王之無悔也陟則在巘復降在原何以舟之維玉及瑤鞞琫容刀（傳）巘小山別於大山也舟帶也維玉及瑤言有美德也下曰鞞上曰琫言德有度數也容刀言有武事也（疏）胥相繇同禮記善相土宜阪險原隰是即相原義也庶繁言人衆多也宣徧爾雅釋言文臯矣王此大邦克順克比傳慈和徧服日順此詩既順即克順則徧即徧服慈和徧服即上章傳所謂民事時和民輿和睦也周語劉康公曰寬肅宣惠君也寬所以保本也肅所以濟時也宣所以教施也惠所以和民也本有保則必固時動而濟則無敗功教施而宣則徧惠以和民則阜若本固而功成施徧而民阜乃可以長保民矣其何事不徹毛傳正本國語爲訓永長也嘆釋文正義皆

作歎傳無悔宋本作無侮非也皇矣其德靡悔彼言文王之德民無悔恨此言公劉之德民亦無長嘆與文王同也此紀公劉居邠之事○說文無巘字疑毛詩本作獻獻原卽皇矣之鮮原也此猶鮮羔卽獻羔之例獻或作巘爾雅鮮或作巘山旁皆後人所增誤正同爾雅小山別大山鮮又重巘隒盡然兩字釋名鮮誤爲巘解者卽泥巘字作解而以小山別大山與重隒之厓岸糾合爲一其誤始於劉熙之釋名孔仲達遂謂此與皇矣義別矣鮮原詳皇矣篇其地在岐周之東北南近於邰公劉從邰而出所涉之地故陟獻降原望北而行卽上章啟行之所由徑也下文玉瑤皆言在塗備武之事○小箋云舟卽匊之假借故訓爲帶傳文瑤上奪維玉及三字依小箋補正木瓜報之以瓊瑤傳瓊瑤美石襍佩集玉石爲之維玉及瑤言有玉與石也正義謂瑤是玉之別名誤佩有有事佩有德佩鞞琫容刀事佩而玉瑤德佩故傳云言有美德也鞞琫說詳瞻彼洛矣篇傳文德字涉上文美德而衍言有美德言有度數言有武事文法一例正義云故云言有度數是本無德字可證瞻彼洛矣傳天子玉琫而珧珌諸侯璗琫而鏐珌大夫鐐琫而鐐珌士珕琫而珕珌此其度數也容刀佩刀也佩

刀以爲容飾故曰容刀瞻彼洛矣韎韐與鞞琫皆是武事之服飾公劉遷豳行備武事故亦有鞞琫容刀之佩也又釆芑篇服其命服朱芾斯皇有瑲蔥珩凡兵事又有蔥珩之佩此言維玉及瑤者與釆芑同意正義不得其解

篤公劉逝彼百泉瞻彼溥原迺陟南岡乃覯于京傳溥大覯見也**京師之野**傳是京乃大衆所宜居之也**于時處處于時廬旅于時言言于時語語**傳廬寄也直言曰言論難曰語疏百泉未聞疑近在於豳此即弟五章相其陰陽觀其流泉也或謂今三水縣諸泉水當之俱在涇北者非是傳訓溥爲大箋訓廣義同山脊曰岡岡即豳山之岡也豳山在百泉之南故曰南岡乃石經作迺覯見抑同爾雅作遘即五章既溥既長既景乃岡度其夕陽豳居允荒也陟岡覯京與定之方中升虛望楚文義相同傳是京乃大衆所宜居之也者也當作地字之壞也箋京地乃衆民所宜居之野也野

字理不可通御覽地部二十引爰作安居之地不誤可據以訂正矣傳云是京承于京言京師爲大衆云乃大衆所安居之地謂將營造都邑也疑此傳文當作是京乃大衆所安居之地也十一字以釋乃觀于京句所傳寫者又誤移在下句耳京大也京地大地也周以王者之居者稱京師義取諸此○漢書食貨志在壄曰廬何注宣十五年公羊傳在田曰廬說文廬寄也秋冬入保城居呂覽仲春紀耕者少舍高誘注云皆耕在野少有在都邑者也尚書厥民析散布在野此即所謂春夏居也然則廬者田中之廬八家廬井二畝半春夏所居故謂廬爲寄也旅衆也在野之衆謂之廬旅猶在邑之衆謂之里旅左傳敢煩里旅則近市者爲里旅也其時公劉於大地之野爲大衆宅廬舍行井田法于時處處者猶緜詩迺慰迺止迺左迺右也于時廬旅者猶緜詩迺疆迺理迺宣迺畝也文義正同釋文及定本集注論難曰語正義本作荅難非也說文亦云直言曰言論難曰語直言者徒言之而已不待辨論也論難者理有難明必辨論之不已也古者處農就田野言言語語皆謂田野事也廣雅言言語語喜也蓋本三家義

篤公劉于京斯依蹌蹌濟濟俾筵俾几既登乃依乃造其曹執豕于牢酌之用匏(傳)賓已登席坐矣乃依几矣曹羣也執豕于牢新國則殺禮也酌之用匏儉以質也

食之飲之君之宗之(傳)爲之君爲之大宗也(疏)于京斯依言於豳之大地依之以立國也箋以傳云濟濟蹌蹌言有容也正義云公劉使人爲之設筵使人爲之設几賓來就燕既登席矣乃依几矣又云上言筵几此言登依則是登筵依几故云賓已登席矣乃依几矣正義本傳文登席下無坐字當據以訂正席筵也謂重席也几謂彤几也登席爲賓則依几爲主人矣說詳行葦篇正義又引左傳說饗禮設几而不倚此或兼食禮故得依几祭公食大夫記不授几無阼席鄭注云公不坐也此言君臣其几席爲燕飲之禮○傳訓曹爲羣謂羣臣昭十二年左傳周原伯絞虐其輿臣使曹逃杜注曹羣也此曹即羣臣之證造爲也言爲其羣臣設飲食執豕用匏是其禮也周禮掌客凡禮賓客國新殺禮國新即新國公劉

新國於豳執豕爲殺禮傳意本周禮爲訓也箋云酌酒以匏爲爵蓋以一匏離爲二酌酒於其中是曰匏爵亦謂之瓢鬯人祭門用瓢齎鄭注齎讀爲齊取甘瓠割去柢謂以齊爲尊是也又謂之巹士昏禮實四爵合巹注合巹破匏是也凡郊祭與昏禮器皆用匏禮記郊特牲注此謂大古之禮器公劉新國用大古禮器以燕羣賓容傳云儉以質儉謂殺禮殷尚質也〇燕有會飲之禮會飲猶飲會也君謂諸侯也諸侯君一國卽爲一國之大宗版傳王者爲天下之大宗王者王天下卽爲天下之大宗是天子諸侯皆得稱大宗也其時公劉爲諸侯始君豳國設酒食召族黨後子孫遷行以爲收宗睦族之常法

篤公劉既溥既長既景迺岡相其陰陽觀其流泉（傳）既景乃岡考於日景參之高岡其軍三單度其隰原徹田爲糧（傳）三單相襲也徹治也度其夕陽豳居允荒（傳）山西曰夕陽荒大也（疏）景日景也定之方中揆之以日傳揆度也度日出日入以知東西此

考日景之濬也說詳定之方中篇既景迺岡句從上起
下之詞正義云考其日景即上既溥既長以日景考之
也參之高岡即下相其觀其是登岡觀之也周語仲山
甫日國必依山川○胡承珙後箋云傳以單爲對複之
名單者一也獨也三單者即周禮凡起徒役無過家一
人之謂蓋止用正卒爲軍不及其羨故日單三軍故日
三單傳云相襲者猶言相代則三單之中尚有更休壘
上之法此爲制軍之數案胡說與岳州王夫之詩稗疏
略同王夫之略放春秋繫露爵國篇口軍之說百畝以
會八口除老弱婦女率可任者三人三分而用其一百
畝而賦口軍一即後世之三丁抽一相襲謂上役休能
更番充伍此皆足以申明經傳之偕言公劉之不欲盡
民力如此也隰原猶原隰文御之以協韻耳傳訓徹爲
治嵩高徹申伯土田傳亦云徹治也箋治者正其井牧
定其賦稅徹申伯土疆以峙其根箋王使召公爲[illegible][illegible]伯
土界之所至彼箋與傳訓同而雖此箋讀徹爲周人百
畝而徹之徹以申明徹治之義不知毛傳言治田不言
徹法也韓奕維禹甸之甸之治也箋與傳訓同而信南山
篇甸讀爲四丘爲甸之甸以中明甸治之義不知毛傳
言治山不言丘甸也鄭說俱非毛義○山西日夕陽爾

雅釋山文湛露傳陽日也山之西夕見日故曰夕陽山之東朝見日故曰朝陽因之山東爲朝陽而山西爲夕陽矣夕陽建國則豳居在豳山之西地理志右扶風栒邑有豳鄉詩豳國公劉所邑方輿紀要邠州南有豳山三水縣東北二十五里有栒邑城縣西三十里有古豳城案豳城卽漢之豳鄉在栒邑縣界中非栒邑卽豳城也今三水縣在涇北栒邑在縣東邠州在涇南豳山在州南而公劉豳城猶在豳山之南南至邠城不及二百里豳土爲邠之北境邠入說文邑部則地名作邠山名作豳公劉遷邠爲豳山之邠邑是不踰涇水固較然矣徐廣云漆縣東北有豳亭今邠州西漢漆縣地允語詞荒訓大者謂卽大衆所宜居之地也

篤公劉于豳斯館涉渭爲亂取厲取鍛（傳）館舍也正絕流曰亂鍛石也止基迺理爰衆爰有夾其皇澗遡其過澗（傳）皇澗名也遡鄉也過澗名也止旅乃密芮鞫之卽（傳）密安也芮水厓也鞫究也（疏）白虎通義京師篇引詩于邠斯觀說文邠豳同

字觀乃館之假借字也傳云舍者止息之義則未有家室也下文正言營造都邑之事○正絕流曰亂爾雅釋水文正中也絕渡也水就下為順流挽上為逆流中水而渡是為正絕流說文亂不治也中水而渡則水之不治者也渭水出鳥鼠山自西而東流入於河豳當渭之北厲碫產於渭南諸山涉渭中而渡取厲碫是為亂經作為傳作曰一也禹貢云入于渭亂于河梁州貢道浮潛逾河東北入渭沿流而東至今華陰縣之渭口而河水從北而南下由渭涉河從蒲州以達帝都此必中水而渡故亦為亂大禹所名也詩書義同中山經陰山蠱尾之山多礪石厲與礪同鍛乃碫之假俗字傳訓鍛為石則厲亦石也說文云厲旱石碫厲石厲碫者斲礱之石也古者天子廟桷必加密石焉諸侯則斲之礱之取厲碫者為營宗廟也邰在渭北涉渭而取厲碫則渭南亦在邰境此公劉新遷於豳而於故都取足材用焉周本紀云公劉渡渭取材用山基迺理爰眾爰有二句渾括緜詩篇義止基基亦止也緜詩云曰止曰時也迺理緜詩云迺彊迺理也眾有即緜詩作廟立社之事眾有猶富有也箋以眾謂人有謂物眾有分釋恐非經意且下文止旅乃密始言人民耳○皇澗未闕寰宇記寧州

眞寧縣大陵水下引水經注曰大陵小陵水山巡河南姝川西南逕寧陽城故豳詩曰夾其皇澗陵水卽皇澗矣今攷寧州在邠州北百四十三里眞寧縣又在州東中隔涇水鄜以陵水有南流之水卽皐澗恐非是豳居在豳山之西皇澗在豳居之東故曰夾夾讀如夾右碣石之夾夾卽挾也正義云皇澗縱在兩旁而夾之則誤以爲山夾水矣過澗未聞遡讀如如彼遡風之遡鄉逆風爲遡鄉逆流亦爲遡故兩傳皆云遡鄉也鄉猶偭也三蒼云逆流行水曰泝泝卽遡字過澗當在豳居之西北兩澗皆出豳山皇澗逕豳居之東南流入於渭過澗逕豳居之西逆流北入於涇正義云過澗橫故在北而爾之是也○旅衆也傳訓密爲安者言從遷之衆止豳乃安耳說文宓安也密宓聲相近芮水厓芮者汭之假借字尚書左傳皆作汭說文汭水相入也案水相入卽水會成厓之處汭者外水相入不謂水之內也傳訓鞫爲究者究之爲言曲也淇奧傳奧隈也奧或作澳亦作隩鞫者澳隩之假借說文氿水厓枯土也究卽氿之假借傳意釋汭爲水厓之曲曲兼有內曲外曲兩義箋乃分釋芮內隩鞫外鞫而後人遂因此箋改爾雅外爲隈作外爲鞫不知爾雅釋隩謂與鞫聲通則可而於大

雅之芮鞫初無涉也又案周禮職方氏其川涇汭鄭注云汭在豳地詩大雅公劉曰汭坭之即地理志右扶風汧芮水出西北東入涇詩芮阸雍州川也顏注阸讀與鞫同韓詩作芮阸魚謂班用魯詩魯韓同字廣雅阸坭隈也說文之沈即阸坭之異文阸爲汭水之曲與毛傳鞫究同義睢汭爲水名義稍異毛傳之所謂水厓或即涇水之厓也胡渭云涇水東南流至邠州長武縣東芮水自平涼府靈臺縣界流經縣南而東注于涇公劉所居故豳城正在二水相會內曲之處朱右曾云水厓蓋主過澗而言公劉崎嶇戎狄立國豳谷境必不廣且豳城在涇水東汭水在涇水西詩不言涇豈得越涇而居芮此毛傳之精所以勝於韓詩也二說未知誰是即就也芮鞫之即言從遷衆民依就水厓之曲而徙處此也易益卦云中行告公從利用爲依遷國

泂酌三章章五句

泂酌召康公戒成王也言皇天親有德饗有道也（疏）藝文類聚職官部二楊雄博士箴云公劉挹行潦而濁亂斯清官操其業士執其經案此三家說泂酌爲公劉詩也

泂酌彼行潦挹彼注茲可以餴饎（傳）泂遠也行潦流潦也餴餾也饎酒食也豈弟君子民之父母（傳）樂以强敎之易以說安之民皆有父之尊母之親（疏）泂讀爲迥假借字也廣雅迥遠也行潦流潦采蘋同大東傳挹斟也廣雅斟酌也是挹與酌義同也有司徹注云注猶瀉也餴又作饙爾雅饙餾稔也稔又作飪郭注云今呼餈飯爲饙饙熟爲餾孫注云蒸之曰饙均之曰餾說文餴滫飯也或作饙作餴餾飯氣蒸也詩正義引蒸作流爾雅釋文引蒼頡篇云餈餾饙也案餾與餈聲義相近故饙餾竝有餈飯之義餈卽滫也饎酒食天保同方言糦孰食也氣孰曰糦饎糦同字酒食氣孰亦曰饎餴饎者謂以水餈酒食也箋云可以洪酒食之餴○禮記表記篇詩云凱弟君子民之父母凱以强敎之弟以說安之使民有父之尊有母之親傳所本也凱俗豈字傳作樂弟易者蓋以訓詁字代之也各本母之親上有有字俗依禮記增人傳因不必悉依禮記文也鄭注云有父之尊有母之親謂其尊親已如父母呂覽不屈篇惠子曰詩曰愷悌君

子民之父母愷者大也悌者長也君子之德長
且大者則爲民父母此本三家義而意則同

洞酌彼行潦挹彼注茲可以濯罍（傳）濯滌也罍祭器**豈弟君子民之攸歸**（疏）周禮大宰宰夫大宗伯小宗伯肆師並有眡滌濯之文是滌濯連文同義故傳訓濯爲滌也罍祭器者周禮司尊彝追享朝享其再獻用兩山尊鄭司農注云山尊山罍也禮記明堂位尊用犧象山罍山罍夏后氏之尊也禮器廟堂之上罍尊在阼犧尊在西君西酌犧象夫人東酌罍尊是罍爲祭器矣又司尊彝六尊皆有罍諸臣之所昨也鄭司農注云罍臣之所飲也詩曰缾之罄矣維罍之恥案此亦宗廟之彝也爾雅彝卣罍器也小罍謂之坎卣中尊也郭注云罍形似壺大者受一斛

洞酌彼行潦挹彼注茲可以濯溉（傳）溉清也**豈弟君子民之攸塈**（疏）溉當依釋文作摡匪風傳摡滌也此篇濯摡連文濯爲滌則摡爲清矣連言之曰濯摡周禮世婦掌祭祀賓客喪紀之事帥女宮而濯摡爲齍盛鄭注云摡拭也爾雅拭清也拭古作飾清同瀞說

文漑無垢蔑也案上言濯溉為滌祭器此言溉概則所包者廣不特祭器矣何以明之特牲饋食禮宗人升自西階視壺濯及豆籩反降東北面告濯具注濯溉也此士禮也少牢饋食禮雍人概鼎匕俎于雍爨廩人概甑甗匕與敦于廩爨司宮概豆籩勺爵觚觶几洗篚于東堂下注凡概者皆陳之而後告絜此大夫之禮也天子饋食禮無明文首章饎則為饋食可知二章祝滌濯祭器三章視滌濯祭器又兼告絜傳云清者清猶絜也可據特牲少牢二禮例推而知傳義本諸此○假樂篇民之攸塈傳云塈息也

卷阿十章六章章五句四章章六句

卷阿召康公戒成王也言求賢用吉士也

有卷者阿飄風自南（傳）興也卷曲也飄風迴風也惡人被德化而消猶飄風之入曲阿也豈弟君子來游來歌以矢其音（傳）矢陳也（疏）說文卷厀曲也是卷有曲義卷阿曲阿也匪風傳云迴風為飄

又云發發者非有道之風何人斯彼何人斯其為飄風傳云飄風暴起之風竝與此飄風同興者以曲阿為興起德化之地以飄風為惡人惡人消則賢人道長矣故王者以德化養育人材為亟務此召康公戒成王之意○君子謂賢人也游優游也歌歌舞也言樂易之君子優游歌舞以陳其德音是能以德化者也來語詞也此章矢音與末章矢詩首尾相應故傳竝訓矢為陳也韓詩外傳釋此詩云以陳盛德之和而無為也

伴奐爾游矣優游爾休矣〔傳〕伴奐廣大有文章也豈弟君子俾爾彌爾性似先公酋矣〔傳〕彌終也似嗣也酋終也〔疏〕說文伴大兒禮記大學篇心廣體胖注胖猶大也胖與伴通是伴有廣大義也論語泰伯篇奐乎其有文章是奐有文章義也汪龍詩異義云傳釋伴奐為廣大有文章箋釋伴奐為自縱弛之意脩古編謂如鄭解則與優游意復不如毛義之當但王肅述毛云周道廣大而有文章故君子得以樂易而來游優游而休息獨以伴奐指王而分游與優游樂爾休指君子割截經語不成文義又下二章首二句皆指王不應此獨異斷非

毛旨因參鄭箋而爲之解曰廣大而有文章爾王可得游娛矣從容而自得爾王可得休息矣廣大有文章言規模制度宏遠明備故天下底定而王得安亨大不所謂爾游也優游爾休又承爾游而申成之陳氏此解允合經義○俾當作卑下同彌終生民同終猶盡也似讀與嗣同酉終爾雅釋詁文注引詩作嗣先公爾酉矣是郭所據作爾酉與下章百神爾主矣純嘏爾常矣同詞業有爾字似優也酉正義本作道爾雅釋文云郭音道是郭所見詩當作道與詩正義同今詩作酉者依爾雅也酉古道字說文道迫也段注云終與迫義相成箋云嗣先君之功而終成之此箋申傳也

爾土宇昄章亦孔之厚矣【傳】昄大也豈弟君子俾爾彌爾性百神爾主矣【疏】七宇猶言封畿也昄大釋詁文抑傳云章表也厚篤厚也長發四章云受小球大球爲下國綴旒何天之休五章云受小共大共爲下國駿厖何天之龍傳以綴旒爲表章駿厖爲大厚言法度章明又能篤厚而行之文義相同孫子萬章篇云使之主祭而百神饗之所謂百神爾主也

爾受命長矣茀祿爾康矣傳茀小也豈弟君子俾爾彌爾性純嘏爾常矣傳嘏大也疏受命受天子命爾受命長矣文王傳云我長配天命而行也爾雅茀小也茀茀聲同故義通傳緣本句康字復對下文純嘏字故以茀祿爲小祿也民勞汔可小康又禮記禮運禹湯文武成王周公六君子是謂小康鄭注云康安也言小安者失之則賊亂將作傳意本禮記以寓戒成王之意也箋茀福也爾雅祓福也郭注引詩祓祿康矣奪爾字鄭依三家詩嘏大賓之初筵同純亦大也常猶長也

有馮有翼有孝有德以引以翼傳有馮有翼道可馮依以爲輔翼也引長翼敬也豈弟君子四方爲則疏說文凭依几也讀若馮馮凭聲同傳釋馮爲道可馮依翼讀孟子輔之翼之之翼爾雅孝享也有孝有德言能有享德也下有字爲助詞引長翼敬行葦同詩異義云傳以馮翼孝德爲賢者之德引翼言王當長尊之恆敬之此篇本

戒王求賢不及祭事箋易傳爲廟中事尸之禮
恐非詩意且與豈弟君子四方爲則不相承接

顒顒卬卬如珪如璋令聞令望（傳）顒顒溫貌卬卬盛貌

豈弟君子四方爲綱（疏）易觀有孚顒若馬注云顒敬也重言曰顒顒說文匕部卬望也
孟子望望然去之望望卽卬卬也氣盛謂之卬卬則德
盛亦謂之卬卬矣傳於上章焉翼爲君子之德不矣君
德則此章顒顒卬卬亦爲君子之德不爲君德顯然明
白荀子正名篇有兼聽之明而無奮矜之容有兼覆之
厚而無伐德之色說行而天下正說不行則白道而冥
窮是聖人之辨說也卽引此詩蓋荀子亦就在下位君
子言之無奮矜之容無伐德之色經之所謂顒顒傳之
所謂溫兒也有兼聽之明有兼覆之厚經之所謂卬卬
傳之所謂盛兒也准南子傲眞篇聖人呼吸陰陽之氣
而羣生莫不顒顒然仰其德以和順又荀子賦篇卬卬
兮天下之咸蹇也楊注云卬卬高貌竝與傳訓義相近
爾雅釋訓釋此詩云顒顒卬卬君之德也箋因謂王有
賢臣切磋故君有此顒顒卬卬之德其說與爾雅合與
毛傳不合又毛傳釋顒顒曰溫釋卬卬曰盛言其德溢

恭又充盛是溫盛二義相因下義卽申足上義顒顒卬
卬之不平列猶上章馮翼之不平列矣箋以顒顒指體
貌卬卬指志氣亦與毛傳不合說文珪古文圭字釋文
聞本卬卬亦作問問爾雅釋詁疏荀子正名篇文選王融曲水
序史岑出師頌注舊本書
鈔帝王五引詩皆作問

鳳皇于飛翽翽其羽亦集爰止（傳）鳳皇靈鳥仁瑞也雄
曰鳳雌曰皇翽翽衆多也藹藹王多吉士維君子使媚
于天子（傳）藹藹猶濟濟也（疏）說文鳳神鳥也靈亦神也
傳既釋鳳皇爲靈鳥而又
申言之云仁瑞也者此卽用修母致子之義正義云五
行傳及左氏說皆云貌恭體仁則鳳皇翔言行仁德而
致此瑞毛意用臣之仁以致南方鳳昭二十九年左傳
水宮廢龍不生得彼言臣修水職致東方龍則毛與左
說同以用臣所致者皆修母致子應也爾雅釋鳥鶠鳳
其雌皇說文鶠鳥其雌皇一曰鳳皇也疑許據爾雅鶠
下無鳳字故以鶠爲鳳皇別名然其雌爲皇則鳳爲雄
與傳義同也爾雅釋文引義疏云雄曰鳳雌曰皇一名

鷃其雛名鸑鷟或曰鳳一名鸑鷟傳訓翽翽爲衆多箋云翽翽羽聲也鳳皇往飛翽翽然亦與衆鳥集於所止衆鳥慕鳳皇而來喻賢者所在羣士皆慕而往仕也因時鳳皇至故以喻焉案此箋申傳也翽翽本爲鳳皇之羽聲鳳皇飛則其羽必衆多又不專指鳳皇矣韓詩外傳黄帝服黄衣戴黄冕致齋于宮鳳乃蔽日而至黄帝降于東階西向再拜稽首曰皇天降祉不敢不承命鳳乃止帝東園集帝梧桐食帝竹實沒身不去詩曰鳳皇于飛翽翽其羽亦集爰止鳳蔽日而至即說文所謂鳳飛羣鳥從以萬數故鳳古作朋字是已正義乃引尚書皋陶謨鄭注尚書中候以鳳皇來必衆多似不若箋說爲備○王注楚辭九歎藹藹盛多貌此云猶濟濟者亦盛多之意爾雅藹藹濟濟止也郭注云皆賢士盛多之容止說文藹臣盡力之美竝與傳訓同思齊傳云媚愛也

鳳皇于飛翽翽其羽亦傅于天藹藹王多吉人維君子命媚于庶人【疏】傳讀與附同箋云傅猶戾也

鳳皇鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽【傳】梧桐柔木

也山東曰朝陽梧桐不生山岡大平而後生朝陽菶

菶菶雝雝喈喈(傳)梧桐盛也鳳皇鳴也臣竭其力則地

極其化天下和洽則鳳皇樂德(疏)梧與桐二木名爾雅云櫬梧又云榮桐木說文云梧梧桐木一曰櫬又云榮桐木也桐榮也詩之梧即一名櫬一名梧桐詩之桐即一名榮矣正義云梧桐可以為琴瑟是柔刃之木故曰柔木山東曰朝陽爾雅釋山文郭注云旦即見日朝陽即高岡之東是也經文梧桐生矣即承于彼高岡句故傳又申之云梧桐不生山岡大平而後生朝陽於梧桐言山岡於朝陽言大平互詞菶云鳳皇之性非梧桐不棲此以箸鳳皇梧桐連及之義也周語周之興也鸑鷟鳴于岐山三君注云鸑鷟鳳之別名也詩云鳳皇鳴矣于彼高岡其在岐山之脊平曾子天圓篇云鳳非梧不生○說文菶艸盛菶艸盛菶與菶皆本為艸盛因之為木聲猶尤本為艸盛棫樸篇為木盛矣詩言雝雝鳴鴈雞鳴喈喈雝喈本為鳥鳴聲鳳皇亦鳥也傳意以菶菶菶菶句承梧桐生矣故云梧桐盛雝雝喈喈句承鳳皇鳴矣故云鳳皇鳴又

申明其鳴盛之所致云云臣竭其力則地極其化者釋華華萋萋句云天下和洽則鳳皇樂德者釋雝雝喈喈句臣竭其力天下和洽亦互詞箋義也爾雅藹藹萋萋臣盡力也雝雝喈喈民協服也郭注云梧桐茂賢士衆地極化臣竭忠鳳皇應德鳴相和百姓懷附興頌歌奐疑此藹藹乃華華之誤景純即本毛傳爲解也箋以上句喻君德盛下句兼喻臣民和協

君子之車既庶且多君子之馬既閑且馳（傳）上能錫以車馬行中節馳中法也矢詩不多維以遂歌（傳）不多多也明王使公卿獻詩以陳其志遂爲工師之歌焉（疏）鐵四

傳閑習也行中節馳中法傳以釋經之閑馳上錫君子以車馬是上能用賢人也○不多多桒扈同矢陳大明皇矣同詩者志之所之也傳以獻詩陳志釋經之矢詩又公卿即指賢也言明王既能用賢使居公卿之位而又使獻詩陳志周語天子聽政使公卿至於列士獻詩是其義也歌樂歌工師樂人譜諸樂歌爲鑒戒之也詩異

義云傳意言王能用賢則枉朝公卿皆賢人吉士使之獻詩陳志遂爲工歌令矇瞍賦誦以爲鑒戒矢詩輿首章矢音同義故以不多爲反辭言賢人多其陳戒自多也箋誤解經矢詩爲召公自言陳作此詩因易傳以不多爲順辭疏又據箋此解申傳以不多爲多謂王能用賢不復須戒故以作詩爲煩多而公劉敘下疏謂此二句乃召公自言作意爲公劉洞酌卷阿三篇總結皆非經傳之旨

民勞五章章十句

民勞召穆公刺厲王也

民亦勞止汔可小康惠此中國以綏四方（傳）汔危也中國京師也四方諸夏也無縱詭隨以謹無良式遏寇虐憯不畏明（傳）詭隨詭人之善隨人之惡者以謹無良愼小以懲大也憯曾也柔遠能邇以定我王（傳）柔安也（疏）

傳訓汔爲危箋汔幾也稽古編云危卽近義鄭言幾正
中毛意非易傳也爾雅觭幾𢦏殆危也譏汔也幾譏危
汔轉互相通後箋云古人言幾毒日危漢書宣元六王
傳恐無處所我危得之外國傳今兒安在危殺之矣此
皆以危爲幾意昭二十年左傳注其汔也彼疏云杜以
幾其同聲故以汔爲其蓋杜訓其猶鄭言幾彼云漢書
班超傳引此詩李賢注亦云汔也要皆與危意相同
非有異也○詩五章四章皆言中國唯弟三章言京師
故知中國爲京師也又弟四章言四國此言四方皇矣
傳四國四方也京師爲中國故四國四方爲諸夏也長
發傳云諸夏爲外苕之華箋云陵苕之餘喻如京師也
其華猶諸夏也故或謂諸夏爲諸華華衰則黃猶諸侯
之師旅罷病將敗則京師孤弱此箋亦云京師者諸夏
之根本信二十八年左傳釋詩云不失賞刑之謂也又
昭二十年傳云施之以寬也不失賞刑卽是施寬此解
詩惠綴之義也淮南子泰族篇內順而外寧內順解惠
此中國句外寧解以綴四方句竝與傳義同○縱當依
左傳作從箋以聽釋從其字不誤也說文云詭責也詭
人之善卽隨人之惡詭隨疊韻連語傳雖分釋而同義
也謹愼也詩五章每章皆以詭隨寇虐作對文傳云愼

小以慾大也者慎小謂上無從詭隨二句無良即是詭
隨以謹即是無從也徵大謂下式遏寇虐二句傳實爲
五章總釋也解者以慎小屬詭隨徵大屬無良失其恉
矣廣雅釋訓云詭隨小惡也後漢書陳忠傳自順帝即
位盜賊竝起郡縣吏相飾匿莫肎糾發忠上疏曰臣闢
輕者重之端小者大之源故隄潰蟻孔氣洩鍼芒是以
明者慎徵智者議幾書曰小不可不殺詩云無縱詭隨
以謹無良蓋所以崇本絕末鉤淺之慮也案忠言欲禁
惢號必先慎微引詩上二句以爲謹小慎微之漸㝡合
傳悳文王傳云遏止也憯曾節南山同說文朁曾也从
日烑聲詩曰朁不叚明是許所據毛詩作朁今節南山
十月之交雲漢皆作憯非古矣釋文作慘或依左傳改
也明猶法也不畏明法即是寇虐言爲政者用以遏止
之左傳釋詩云糾之以猛也傳云懲大即本糾猛之義
微亦止也○柔釋文作揉柔安釋詁文時邁懷柔傳同
几柔嘉柔惠輯柔和柔柔皆訓爲安柔與保燮韻故訓
相同能讀爲而漢督鄭班俾作柔遠而邇古如而道用
遠謂四方邇謂中國邇近也言安遠方之國而使與中
國相親近也中膺云柔遠人則四方歸之即其義解者
竝以柔遠能邇討文非是尚書堯典柔遠能邇蠻夷率

服顧命柔遠能邇安勸小大庶邦文侯之命柔遠能邇惠康小民皆謂安遠也定亦安也左傳引詩云柔遠能邇以定我王平之以和也此正取和遠之義

民亦勞止汔可小休惠此中國以爲民逑（傳）休定也逑合也無縱詭隨以謹惛怓式遏寇虐無俾民憂（傳）惛怓大亂也無棄爾勞以爲王休（傳）休美也（疏）瞻卬傳云休息也定息同義爾雅釋言休戾也戾亦定也釋詁仇合也古逑仇聲通箋云合聚也說文云逑斂聚也○說文怋怓也怓亂也詩曰以謹惛怓段注云怋讀如民怋怓爲連緜字今誤作惛音呼昆切則與惛無別矣案說文言亂謂昏亂也正用傳訓今傳文衍大字不可通箋惛怓猶讙譁也謂好爭訟者也亦申傳亂字之義俾當作卑下同休美破斧同此休與汔可小休不同義凡一章中用韻有字同而義不同者是其例

民亦勞止汔可小息（傳）息止也惠此京師以綏四國無

縱詭隨以謹罔極式遏寇虐無俾作慝（傳）慝惡也敬慎威儀以近有德（傳）求近德也（疏）息止殷其靁葛生浮游同箋云罔無極中也無中所行不得中正然則以謹罔極猶首章云以謹無良耳論語顏淵篇樊遲問修慝子曰攻其惡無攻人之惡非修慝與是慝爲惡也鄘柏舟傳慝邪也惡邪義相近管子權脩篇云凡牧民者欲民之正也欲民之正則微邪不可不禁也微邪者大邪之所生也微邪不禁而求大邪之无傷罔不可得也此與傳愼小懲大之義合○昭二年左傳叔向曰子叔子知禮哉吾聞之曰忠信禮之器也卑讓禮之宗也辭不忘國忠信也先國後己卑讓也詩曰敬愼威儀以近有德夫子近德矣傳云求近德本左氏說有爲語助之詞

民亦勞止汔可小愒惠此中國俾民憂泄（傳）愒息泄去也無縱詭隨以謹醜厲式遏寇虐無俾正敗（傳）醜衆厲危也戎雖小子而式弘大（傳）戎大也（疏）愒訓息小愒猶小息也上章傳

云息止也泄者渫之假借字說文玉篇云渫除去也私列切箋泄猶出也發也鄭以泄爲抴義得相通醜衆屬危正義云謂衆爲惡行以爲危者也箋厲惡也危惡義相近無畀正敗箋云敗壞也無使先王之正道壞○戎訓大弘亦大也節南山傳弘大也小子厤厲王也王肅云在王者之大位雖小子其用事甚人也

民亦勞止汔可小安惠此中國國無有殘（傳）賊義曰殘無縱詭隨以謹繾綣式遏寇虐無俾正反（傳）繾綣反覆也王欲玉女是用大諫（疏）孟子梁惠王篇賊義者謂之殘荀子勸學篇害良曰賊害良卽賊義也左傳言政猛則民殘殘則施之以寬其下卽引詩惠此章之無有殘卽首章之所謂綏也繾綣猶展轉反覆猶反側廣雅云展轉反側也何人斯傳云反側不正直也反覆也覆顛覆也無畀正反與無畀正敗同意○阮元孥縈室集云說文金玉之玉無一點其加一點者解云朽王也从王有點讀若畜牧之畜詩玉女玉字當是加點之玉玉女者畜女也畜女者好女也好女者臣說君也召穆公言王乎我正惟

欲好女不得不用大諫也孟子曰爲我作君臣相說之樂其詩曰畜君何尤畜君者好君也孟子之畜君與毛詩召穆公之玉女無異也後人不知玉爲假借字是以鄭箋誤解爲金玉之玉矣

板八章章八句

板凡伯刺厲王也疏凡周公之胤畿內國入爲王官續漢書郡國志河內郡共有汎亭劉昭注云凡伯邑今河南衞輝府輝縣西南有故凡城即其地也

上帝板板下民卒癉出話不然爲猶不遠傳板板反也上帝以稱王者也癉病也話善言也猶道也靡聖管管不實于亶傳管管無所依也亶誠也猶之未遠是用大諫傳猶圖也疏板古作版後漢書董卓傳論注文選劉峻辯命論注引詩作版版僻以反詰版版此單字釋經疊字之例爾雅版版僻也僻僻禮記注作僻僻與反義相近蕩傳上帝以託君王也兩傳義同傳

先釋版版後釋上帝此倒句也版版上帝與蕩蕩上帝
句法相同癉禮記緇衣引作癉爾雅癉病也本又作癉
韓詩外傳云悲夫傷哉窮君之反於是道而愁百姓引
詩作癉後漢書李固傳引詩亦作癉云將周上變祖法
度故使下民將盡病也○話當作誤依字從言故善言
曰話抑慎爾出話傳亦云誤善言也說文云話會合善
言也然猶是也不然者不以善言為是也禮記大學篇
其所令反其所好而民不從所謂不然也猶訓道為道
不遠者言其所行之政令不能遠也孟子盡心篇身不
行道不行於妻子使人不以道不能行於妻子所謂不
遠也管管疑當作憲憲廣韻二十四緩引詩傳云憲憲
無所依是灋言所據詩傳作憲憲箋云王無聖人之法
度管管然以心自恣案鄭言以心自恣則其字作從心
憲不作從竹管與毛傳無所依之說正相成也說文憲
憂也玉篇廣韻憲憲憂無告也今爾雅作憯懽憂無告
懽懽乃灌灌之異文不應訓憂無告當依希馮灋言所
據爾雅作憲憲無告與無所依義本相通亶誠祈父同
箋云不能用實於誠信之言言行相違也○爾雅猷圖
也猷與猶同上文為猶與出話對文猶訓為道此承靡
聖不誠而猶訓為圖傳蓋緣文施訓也常棣傳云圖謀

也諫假借字作簡成八年左傳詩曰猶之未遠是用大簡行父懼晉之不遠猶而失諸侯也是以敢私言之杜注猶圖也襄二十八年傳榮成伯曰遠圖者忠也

天之方難無然憲憲天之方蹶無然泄泄(傳)憲憲猶欣欣也蹶動也泄泄猶沓沓也辭之輯矣民之洽矣辭之懌矣民之莫矣(傳)輯和洽合懌說莫定也(疏)方有也然是也無然無是也憲憲郎軒軒之假借樂記武坐致右憲左致同輕憲同軒言武之坐右郄至地左足則軒起也鄭注憲讀爲軒又內則注軒讀爲憲此憲軒聲通之證竝與傳云欣欣之義合欣古掀字說文掀舉出也虛言切段注云掀之言軒也蹶訓動猶擾亂也此詩之蹶與野有死麕之感采芑之蠢菀柳之蹈傳皆訓爲動竝有擾亂之義緜傳蹶動也義攸別荀子解蔽篇辯利非以言是則謂之詍楊倞注詍多言也詩曰無然詍詍說文口部呭多言也引詩作呭呭言部詍多言也引詩作詍詍今詩作泄泄乃呭詍之假借字孟子離婁篇詩曰天之方蹶無

然泄泄泄泄猶沓沓也事君無義進退無禮言則非先王之道者猶沓沓也孟子以沓沓釋泄泄又以言非禮義釋沓沓與說文多言之訓合傳義正本孟子也爾雅憲憲泄泄制法則也郭注云佐與虐政設教令也鄭箋云爲之制法度逹其意以成其惡箋本爾雅而與毛傳文異而義同國語所謂屬始革典也說見嘉定錢大昕答問○斷和抑同新序褋事三作集洽合正月同洽讀爲協襄三十一年左傳引詩正作協洽女傳辯通篇亦作協懌釋文作繹左傳及說苑善說篇皆作繹節南山傳云懌服也服亦說也莫定皇矣同辭辭令也案此承上句無然泄泄而言箋云王者政教和說順於民則民心合定此戒語時之大臣是也說苑子貢日出言陳辭身之得失國之安危也詩云辭之繹矣民之莫矣夫辭者人之所以自進也主父偃曰人而無辭安所用之沓子產脩其辭而趙武致其敬王孫滿明其言而楚莊以慙蘇秦行其說而六國以安蒯通陳其說而身得以全夫辭者乃所以尊君重身安國全性者也故辭不可不脩而說不可不善

我雖異事及爾同寮我即爾謀聽我囂囂（傳）寮官也囂

囂猶謷謷也我言維服勿以爲笑先民有言詢于芻蕘

〔傳〕芻蕘薪采者〔疏〕我凡伯自我也異事事異也爾女女憲憲泄泄之大臣也寮官釋詁文文七年左傳荀林父曰同官爲寮吾嘗同寮敢不盡心乎弗聽爲賦板之三章又弗聽及亾荀伯盡送其帑及其器用財賄於秦曰爲同寮故也毛傳正用左說今字通作僚大東作僚○囂囂爲謷謷之假借十月之交讒口囂囂韓詩作謷謷韓用本字毛用假借字此其證爾雅敖敖傲也潛夫論明忠篇引詩作敖敖敖卽謷之省說文謷不省人言也重言曰謷謷箋云女反聽我言謷謷然不肎受楚辭九思令尹兮謷謷王注云謷謷不聽話言而妄語也維有也勿無也草蟲傳說服也說爲服服亦爲說我言維服勿以爲笑言我言有可說之道無爲笑也○答曰先民見小旻邢傳賈逵國語注云先民古賢入也傳文芻蕘薪采者釋文者下有也字李注文選楊雄羽獵賦潘岳馬汧督誄楊注荀子大略篇引竝有也字哀十四年公羊傳然則執狩之薪采者也薪采者則微者也徐彥疏云薪采猶言采薪也周禮小司寇致萬民而詢焉鄭司農注云詢謀也詩曰詢于芻蕘書曰

謀及庶人

天之方虐無然謔謔老夫灌灌小子蹻蹻（傳）謔謔然喜樂也灌灌猶款款也蹻蹻驕貌匪我言耄爾用憂謔多將熇熇不可救藥（傳）八十曰耄熇熇然熾盛也（疏）傳云謔謔然喜樂下也字今補喜亦樂也謔樂聲同曲禮大夫七十自稱曰老夫鄭注云老夫老人稱也引春秋傳曰老夫耄矣說文懽喜歀也歀意有所欲也或作歀楚辭悃悃歀歀王注云心志純也今詩作灌灌假借字毛意灌讀爲懽懽與歀聲同古曰懽懽今曰歀歀此以今語通古語也皆是懇誠悃切之意而與憂無告一訓無涉說文懽下或引詩老夫懽懽今奪乃轉引爾雅懽懽愮愮憂無告也疑徑後人誤改款俗字小子席屬王也爾雅蹻蹻憍也憍即驕也新序雜事五詩曰老夫灌灌小子蹻蹻言老夫欲盡其謀而少者驕而不受也案三家詩亦以驕訓蹻蹻與毛訓同嵩高蹻蹻壯皃酌蹻蹻武皃泮水蹻蹻言彊盛也蹻蹻竝有驕壯之意或施之於人

或施之於馬各隨文通義也○抑傳云耄老也渾言之則耄爲老析言之則年八十爲耄也詩行葦釋文及杜注隱四年昭元年左傳章注周語楚語皆云入十曰耄與此傳同說文作耋年九十曰耋耄即耋之異體禮記曲禮云入十九十曰耄釋文作旄射義注入十九十曰旄旄即耄之假借字左傳劉子語王曰諺所謂老將知而耄及之者其趙孟之謂乎又穆叔曰趙孟將死矣年未盈五十而諄諄焉如入九十者弗能久矣是入九十皆得爲耄也毛傳以入十爲耄則以七十爲耋見車鄰篇謔猶謔謔也爾用憂謔言因女之謔謔然喜樂用是憂也○熇熇說文繫傳作嗃嗃易家人嗃嗃劉表作熇熇此熇嗃通用之證爾雅謔謔謞謞崇讒慝也郭注云樂禍助虐增譖惡也案謞即嗃字傳訓謔謔喜樂熇熇熾盛與爾雅文異而義同韓詩外傳三夫重臣羣下者人主之心腹支體也心腹支體無疾則人主無疾矣故非有賢醫莫能治也詩曰多將熇熇不可救藥終亦必亾而已矣故賢醫用則衆庶無疾況人主乎說苑辯物篇天死者猶不可藥而生也悲夫亂君之治不可藥而息也詩曰多將熇熇不可救藥甚之之辭也此三家詩正與爾雅釋詩合也

天之方懠無爲夸毗（傳）懠怒也夸毗以體柔人也威儀卒迷善人載尸民之方殿屎則莫我敢葵（傳）殿屎呻吟也

喪亂蔑資曾莫惠我師（傳）蔑無資財也（疏）懠怒釋言文釋文懠疾怒也疑陸所據傳怒上有疾字此增字足義之例也廣雅釋詁懠愁也或本三家詩爾雅夸毗體柔也正義云夸毗者便僻其足前卻爲恭以形體順從於人故云以體柔人玉篇身部⿰身夸⿰身比以體柔人也⿰身夸⿰身比俗字蓋夸者也毗之言比也比者備也夸毗雙聲連緜字○迷迷亂也箋云君臣之威儀盡迷亂賢人君子則如尸矣不復言語時厲王虐而弭謗中論亾國篇今不務明其義而徒設其蔽可以獲小人難以得君子雖強搏執之而不獲已亦杜口佯愚苟免不暇國之安危將何賴焉故詩曰威儀卒迷善人載尸此之謂也案徐言杜口佯愚以解經載尸之義與箋不復言語合爾雅殿屎呻也依孫郭注呻下奪吟字爲毛傳所本古曰殿屎今曰呻吟是謂之古今義也玉篇口部唫吚呻吟也說文引詩作民之方唫吚段本依詩爾雅音義五經文字吚作吚然

則三家詩有作唸吚者爲本字而爾雅毛詩殿屎爲假借字不有說文而殿屎之本字不明矣采叔傳云葵揆也揆者度也○蔑之爲無猶微之爲無靡之爲無莫之爲無皆取雙聲爲訓潛夫論敘錄蔑作末同甫田傳茨積也資與茨通財積財也積財謂之資與說文積禾謂之積同意無財言無積畜也師衆也說苑政理篇相亂蔑資曾莫惠我師此傷奢後不節以爲亂者也仁和孫志祖云按相當爲衷字之誤或引三家異文詩攷失載

天之牖民如壎如篪如璋如圭如取如攜〔傳〕牖道也如壎如篪言相和也如璋如圭言相合也如取如攜言必從也**攜無曰益牖民孔易民之多辟無自立辟**〔傳〕辟法也〔疏〕牖者誘之假借野有死麕傳誘道也說文誘或羑字古文作羑故牖里或作羑里矣伯氏吹壎仲氏吹篪有相和之義璋藏諸侯圭藏天子有相合之義取攜甚便有必從之義箋云王之道民以禮義則民和合而從之如此此申傳說也○攜卽家上取攜句益猶加也無益者言無有加乎民以起下牖民孔易句孔易傳

所謂必從也韓詩外傳五及禮記樂記篇引詩皆作誘韓詩外傳云聖王之教其民也必因其情而節之以禮必從其欲而制之以義義簡而備禮易而法去情不遠故民之從命也速孔子知道之易行曰詩云誘民孔易非虐辭也辟法雨無正同無自立辟即無是憲憲泄泄也宜九年昭二十八年左傳引詩亦爲邪辟之世不可自爲立法傳義同

价人維藩大師維垣大邦維屏大宗維翰（傳）价善也藩屏也垣牆也王者天下之大宗翰榦也懷德維寧宗子維城（傳）懷和也無俾城壞無獨斯畏（疏）正義云价善釋詁文說文价善也从人介聲詩曰价人維藩維藩與下維屏同義故傳云藩屏也師衆也將仲子傳牆垣也垣牆同訓大師爲牆此即衆志如城之意荀子君道篇故君人者愛民而安好士而榮兩者無一焉而亡詩曰价人維藩大師維垣此之謂也荀意以价人爲士大師爲民傳義當然也俗本荀子作介漢書諸侯王表亦作介大邦維屏與萬

邦之屏句法同桑扈傳云屏蔽也國策秦策周天下之
宗室也逸周書大子晉篇師曠對王子曰王子汝將爲
天下宗乎荀子彊國篇夫桀紂聖王之後子孫也有天
下者之世也執藉之所存天下之宗室也正論篇聖王
之子也有天下之後也執藉之所在也天下之宗室也
案宗室大宗之室是天子亦稱大宗故傳謂王者爲天
下之大宗翰榦桑扈文王有聲嵩高同說文榦本也文
王傳本本宗也○傳訓懷爲和與皇皇者華同常棣傳
云九族會曰和此其義也寧安也宗子羣宗之子也僖
五年左傳晉侯使士蔿爲二公子築蒲與屈不愼寘薪
焉夷吾訴之公使讓之士蔿曰詩云懷德惟寧宗子惟
城君其脩德而固宗子何城如之昭六年宋遂華合比
華亥見於左師左師曰女夫也必亾女喪而宗室於人
何有人亦於女何有詩曰宗子維城毋俾城壞毋獨斯
畏女其畏哉左兩引詩竝以宗子爲羣宗之子矣逸周
書皇門篇我闇在昔有國誓王之不綏于卹乃維其有
大門宗子勢臣罔不茂揚肅德訖亦有孚以助厥辟勤
王國王家祭公篇維我後嗣旁建宗子丕維周之始并
案并當作屏周書宗子與詩義亦合斯此也無獨斯畏
言無獨以此畏也此者承城壞而言諸侯王表言周封

國制全引此詩以爲親親賢賢褒表
功德或用魯說而與毛義大指相同

敬天之怒無敢戲豫敬天之渝無敢馳驅（傳）戲豫逸豫也馳驅自恣也昊天曰明及爾出王昊天曰旦及爾游衍（傳）王往旦明游行衍溢也（疏）昭三十二年左傳引詩不敢戲豫不敢馳驅無即不也清廟傳以不字釋無字豫樂也逸豫是戲豫之意自恣是馳驅之意自古詁字淮南子主術篇所以禁民不得自恣高注云恣放恣也○王讀與往同此謂假借也賈注吳語云王往往也本傳訓也往亦出也旦訓明昊天曰旦猶昊天曰明耳游有流義故訓行衍釋文作羨羨羨有餘義故訓溢詩中爾字皆指助厲王者言此二爾字當同則昊天亦以託厲王矣出往行溢義未聞

卷二十四終

武林愛日軒朱兆熊鐫